

DIE ZEITSCHRIFT FÜR MODERNE LEBENSKULTUR
AUSGABE WINTER 2004/05

Ciao



Schnitzler

BEAUTY INSTITUTE
DÜSSELDORF

PRÄSENTIERT



IMPÉRIAL MILLESIME

www.ciao-verlag.de Gratisausgabe

**VERFÜHRERISCHE
HIGHLIGHTS DER
WEIHNACHTSZEIT**

PARFÜMERIE SCHNITZLER

**DIE GANZE WELT
DES HUNDES**

MODE FÜR HUND
UND FRAUCHEN

**„MIT ENGELS-
ZUNGEN“**

INTERVIEW MIT
RALF BAUER

Erleben Sie das Gefühl der Schwerelosigkeit:

In der einzigartigen TEMPUR® Space-Cabin



Matratzen und Schlafkissen sind aus dem für das Raumfahrtprogramm der NASA entwickelten Spezialschaumstoff TEMPUR®.



FORM IN FORM

Herzogstraße 1 • 40217 Düsseldorf • Tel 0211 - 35 66 55

www.forminform-duesseldorf.de

FORM
inform

Impressum

Ciao Verlag
Carl-Zuckmayer-Str. 36
40699 Erkrath
Tel. 0211. 20 38 46
Fax 0211. 20 44 94
www.ciao-verlag.de
info@ciao-verlag.de

Herausgeberin
Stephanie Ebert

Redaktion
Stephanie Ebert
Dr. Sabine Ebert
René Starke
Claudia C. Gref

Bildredaktion
Stephanie Ebert
Johannes Galert
Claudia C. Gref
Reiner Redlich, Agentur
Sternstunden
Christof Schlotmann
Tobias Immel
Michael Hausberg

Layout und Gestaltung
Tobias Immel
www.steilverlage.de

Titelfoto
Parfümerie Schnitzler

Illustration
Norbert Höveler

Clubszene
Carsten Pfenning
c.pfenning@ciao-verlag.de

Anzeigen
Agentur Sternstunden
Tel. 0211. 303 66 90
kontakt@agentur-
sternstunden.com

Produktion
Adonce, Erkrath

Auflage
10.000 Exemplare

Vertrieb
Genius Media, Essen

Gekennzeichnete Artikel decken sich nicht unbedingt mit der Meinung der Redaktion.

Ciao Düsseldorf



Liebe Leserinnen und liebe Leser,

Weihnachtszeit in Düsseldorf - mit dieser Ausgabe möchten wir Ihnen einige Tipps und Anregungen für die stimmungsvolle Zeit geben. Für eine duftende und exklusive Weihnacht finden Sie in der Parfümerie Schnitzler die passenden Geschenkideen. Dass Prominente Bücher schreiben ist schon längst keine Neuigkeit mehr. Unsere Buch-Tipps informieren Sie über den neuen Lesestoff. Natürlich darf hier das Buch "Kiss and Tell" der Kultserie "Sex and the City" nicht fehlen. Wer das "Sex and the City" Feeling auch modisch erleben möchte, der wird bei "Intrigo" auf der Oststraße fündig. Glamouröse und exzentrische Abendmode wird Ihnen von Elena Dolge, Sabina Arimondi und Anja Gockel präsentiert. So kann das neue Jahr festlich eingeläutet werden. Was ist in punkto Hairstyling angesagt? Stefan Lupp aus Düsseldorf zählt zu den diesjährigen Gewinnern des German Hair Dressing Award. Das Interview mit ihm finden Sie auf Seite 18.

Passend zur Jahreszeit läuft im Apollo Varieté Theater die neue Show "Himmlich". Himmlich sind auch die kulinarischen Genüsse der Familie Palmieri. In dieser Ausgabe verraten sie Ihnen das Rezept eines ihrer unverwechselbaren Pastagerichte. "Mit Engelszungen" erzählt uns Ralf Bauer bereits jetzt einiges über die neue Produktion der Komödie Düsseldorf, die ab Januar zu sehen sein wird. Lassen Sie sich von unserem Reiseteil in das Hohe Venn entführen und entdecken Sie die Schönheit und rauen Reizen des Hochmoorgebietes.

Nun wünsche ich Ihnen viel Freude beim Lesen, eine harmonische Weihnachtszeit und einen guten Start ins neue Jahr.

Herzlichst, Ihre

Stephanie Ebert



06



08



14

I N H A L T

Titel

- 6 **Verführerische Highlights der Weihnachtszeit**
Parfümerie Schnitzler
- 12 **www.fiffi-hoert-doch.de**
Rüstzeug für eine gute Hundeerziehung
- 14 **Die ganze Welt des Hundes**
Modische Kombinationen für Hund und Frauchen
- 44 **"Mit Engelszungen"**
Interview mit Ralf Bauer

Mode

- 8 **Mode für die festliche Saison** - Abendroben für glamouröse Auftritte
- 9 **Exzentrische und glamouröse Abendmode** - Sabina Arimondi
- 10 **Künstlerische Individualität - feminin und figurbetont**
Modedesignerin Elena Dolge

News & Trends

- 16 **Büchermarkt**
"Winnetou und ich", "Aufgetaucht", "Kiss and Tell"
- 18 **German Hairdressing Award**
Der Gewinner - Stefan Lupp aus Düsseldorf
- 19 **Sicherheit und Schutz auf der weihnachtlichen Königsallee**
Bullet - Security Service
- 20 **Die Experten für Sicht- und Sonnenschutz** - JalouCity Düsseldorf
- 22 **Weihnachtsmärkte in Düsseldorf** - Termine
- 23 **Neues Event in Düsseldorf** - Der Kö Talk
- 24 **4. Tour d'Atelier** - Model-Casting
- 25 **Ciao Event** - Fotogalerie
- 26 **Die Mobilmedia Kolumne** - Hotspots in Düsseldorf
- 28 **Ciao - Fotowettbewerb** - Das beste Motiv des Jahres 2005

Gastronomie

- 30 **Tapas Restaurant CALA D'OR** - Spaniens erlesene Küche
Clube Português - Neueröffnung in Düsseldorf
- 31 **Shish & More** - Kulinarische Erlebnisreise
- 32 **Wein ist Geschmackssache** - Schmecken kann man lernen
- 33 **Die Familie Palmieri verwöhnt Sie mit italienischen Spezialitäten** - Penne alla Palmieri

Reise

- 34 **Das Hohe Venn und Malmédy**
Einzigartiges Hochmoorgebiet mit rauen Reizen

Düsseldorf Kultur

- 36 **Roncallis Apollo Varieté** - Himmlisch!
- 38 **Anton Rubinstein Akademie** - Das neue Programm
- 39 **Museum Kunst Palast** - Sarkis - Die 148 Ikonas
Glasgravuren des Biedermeier - Dominik Biemann und Zeitgenossen
- 40 **K20 - Gerhard Richter** - Grenzen der Malerei als zentrales Thema
- 41 **K21 - Darren Almond** - Spuren der Zeit
- 42 **Alain Galet** - Vollkommene Anwendung der Pixel

Veranstaltungskalender

- 46 **Komödie in der Steinstraße**
- 47 **Düsseldorfer Schauspielhaus**
- 48 **Deutsche Oper am Rhein**
- 49 **Theater an der Kö**
- 49 **Das Düsseldorfer Kom(m)ödchen**
- 50 **Capitol Theater Düsseldorf**
- 51 **Tanzhaus NRW**
- 52 **MK-2**
- 54 **3001 / Harpune**

36



40



44

MODE FÜR DIE FESTLICHE SAISON

Abendroben für feierliche Auftritte

Die Linie von Anja Gockel ist äußerst fantasievoll - bunte frivole Kreationen präsentieren einen glamourösen Look zwischen Grande Dame und Variété-Girl. Für ihre Kollektion verwendet die Designerin erlesene Materialien wie spitz drapierte Tülls, arrangierte Tafts, hochgeschlossene Seidendrapées, Brokat, Tweed und Seidenorganza mit Verzierungen wie Pailletten, Fell oder Federn. Ungebändigte Farbenkreationen zeigen Nuancierungen von Gelb über Pink bis zu Türkis, durchbrochen von Schwarz, Grau oder Bordeaux.



Fantasievoll - Bunte Kreation



Glamourös - Ungebändigt

Fotos: Anja Gockel - London

Exzentrische und glamouröse Abendmode

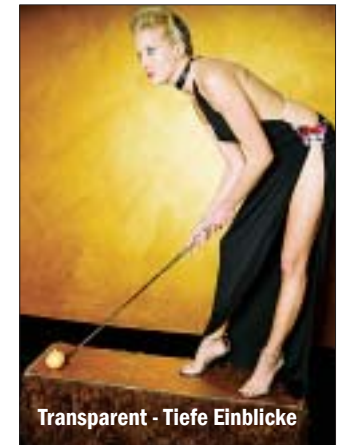
SABINA ARIMONDI

Die italienische Designerin Sabina Arimondi präsentiert eine Auswahl ihrer neuen Kollektion in Kooperation mit dem Restaurant Terracotta. Unter dem Motto "Alta Moda meets Alta Cucina" wird auch im Dezember die Symbiose exzentrischer und glamouröser Abendmode mit einem kulinarischen Erlebnis zelebriert.

Fotos: Sabina Arimondi



Dolce Vita - Exzentrische Mode



Transparent - Tiefe Einblicke

Anlässlich der diesjährigen Tour d' Atelier war die Designerin zu Gast bei Dixons American Hairstyling auf der Königsallee. "Diesen Ort habe ich für die Präsentation meiner Kollektion ganz bewusst gewählt. Ich finde es toll, Mode mit anderen Dingen des "Dolce Vita" anzubieten, wie auch Mode und gutes italienisches Essen. Daher findet meine nächste Präsentation auch in einem Restaurant statt. Ich möchte so das Schöne im Leben mehr zum Ausdruck bringen und vermitteln, dieses mehr zu genießen."

Aufregend transparente Stoffe

Unter ihrem eigenen Label entwirft Sabina Arimondi auf-

regende und exzentrische Damenmode für den glamourösen Auftritt am Abend. Jedes ihrer Stücke trägt ihre unverkennbare Handschrift, transparente Stoffe gewähren tiefe Einblicke.

Vorläufig ist ihre Mode nur auf Bestellung und anlässlich ausgewählter Events erhältlich, sowie im Bungalow 8 in München. So wird Sabina Arimondi auch auf der kommenden Tour d' Atelier ihre Kollektion präsentieren. Im Dezember ist ihre Mode anlässlich der Präsentation "Alta Moda meets Alta Cucina" erhältlich.

Restaurant Terracotta

Düsselthaler Str. 22
40211 Düsseldorf

Telefon 0211. 35 19 44

Wir bitten um rechtzeitige Reservierung

Termine:
5.12., 12.12. und
19.12.2004

Sabina Arimondi

Am Wehrhahn 32
40211 Düsseldorf

Mobil 0177. 51 46 489

www.sabina-arimondi.com
intouch@sabina-arimondi.com

KÜNSTLERISCHE INDIVIDUALITÄT FEMININ UND FIGURBETONT

Modedesignerin Elena Dolge

Im Moskauer Modehaus war Elena Dolge maßgeblich an der Entwicklung neuer Trends beteiligt. 1996 führte sie ihr beruflicher Weg nach Deutschland. In Halle an der Saale lehrte die Diplom-Ingenieurin aus dem Bereich der Bekleidungskonstruktion als Dozentin an der Hochschule für Kunst und Design "Burg Giebichenstein". Seit gut einem Jahr lebt und arbeitet die Designerin nun in Düsseldorf und ist für namhafte ortsansässige Designer tätig. Auch über Düsseldorfs Grenzen hinaus hat sich Elena Dolge einen Namen gemacht und ist für italienische sowie französische Designer kreativ tätig.



Individualität - künstlerisch feminin

Traumjob - Perfekte Kombination

Mittlerweile blickt die Designerin auf 14 Jahre Berufserfahrung zurück und sagt auch heute noch, dass sie ihren "Traumjob" gefunden hat. "Die perfekte Kombination aus mathematischer Ordnung und künstlerischer Individualität. Mit meiner Mode möchte ich den Anspruch nach mehr Individualität zum Ausdruck bringen. Kaufhäuser können diesen Wunsch der Kundinnen oft nicht ausreichend gerecht werden."

Kein Patentrezept

Neben Herren- und Kindermode liebt Elena Dolge feminine und figurbetonte

Damenmode, die "Frauen einfach schöner macht. Natürlich berücksichtige ich neue Trends, habe aber auch eine Vorliebe für zeitlose und elegante Mode. Der Stil muss einfach zum jeweiligen Frauentyp passen, es gibt dabei kein Patentrezept." Was in dieser Saison besonders angesagt ist? "Die Nachfrage nach Naturstoffen ist enorm. Hochwertige Materialien wie zum Beispiel Woll-Seiden und Leinen-Seiden Mischungen sind besonders beliebt." Individuelle Outfits können bei "Intrigo" und "Pour Toi Paris" in Bestellung gegeben werden. "Selbstverständlich kann der Kunde seine Wünsche und Ideen einbringen.



Diese arbeite ich in die Entwürfe ein." Für die Fertigung verwendet Elena Dolge ausschließlich Designerstoffe aus Paris, Rom und Madrid.

Pour Toi Paris
Oststr. 107
40210 Düsseldorf

Telefon 0211. 210 70 27

Öffnungszeiten:
Mo.-Fr. 11:00 bis 19:00 Uhr
Sa. 11:00 bis 17:00 Uhr

MODE AUS DEN METROPOLEN DER WELT

Neueröffnung in Düsseldorf - Intrigo

Seit Anfang Oktober 2004 ist das Geschäft für ausgefallene Designermode auf der Oststraße zu finden. "Nach dem Vorbild von Sex and the City wird die modebewusste Kundin in die zauberhafte Welt der Damenmode entführt", so die Inhaberin Victoria Shchukina.

Neben Designermode aus Paris, Rom und New York werden Einzelstücke angeboten, die sonst nicht in Düsseldorf erhältlich sind. Die Palette erstreckt sich über Abendroben bis hin zu Accessoires. "Guter Service ist für uns selbstverständlich. So bieten wir beispielsweise einen Sonntagsbrunch mit Verkauf und Live Musik an."



v.l. I. Danilova und V. Shchukina

Intrigo

Oststr. 49
40211 Düsseldorf

Telefon 0211. 500 86 23

Öffnungszeiten:
Mo. bis Fr. 11:00 bis 20:00 Uhr
Sa. 11:00 bis 18:00 Uhr



WWW.FIFFI-HOERT-DOCH.DE

Rüstzeug für eine gute Hundeerziehung

Herr Lehmann (Name von der Redaktion geändert) ist wirklich süß. Jedes mal, wenn mir die Nachbarin mit dem kleinen, schwarzen Terrier begegnet, springt er an mir hoch, schnappt mit seinem kleinen Maul nach meinen Händen, hakt seine scharfen Zähnen in meinen Ärmel und wirft sich auf den Rücken. Er rollt herum, verheddert sich in seiner Leine und springt schließlich wieder an mir hoch. "Lehmann, benimm dich", versucht die Nachbarin den ungestümen Hund zu bändigen.

"Das macht doch nichts", sage ich dann und spiele begeistert mit dem Tierchen.

Ich fühle mich geschmeichelt, weil er mich offenbar sehr mag - jedenfalls interpretiere ich sein Verhalten so: pure Wiedersehensfreude. Doch die Nachbarin klingt verzagt, sie seufzt und zuckt die Achseln. "Er soll das nicht tun. Aber er hört einfach nicht."

Dieses Beispiel von "schlechtem" Hundebenehmen ist einfach und harmlos. Nur: Auf das ungestüme Verhalten des Tieres wird von keiner Seite angemessen reagiert.

Doch die Bandbreite der Probleme, die so mancher Besitzer mit seinem Hund hat, ist groß und es ist schwierig, diese harten Nüsse der Erziehung zu knacken:

Spielende Kinder, die lärmend über die Wiese oder am Spaziergänger samt Hund vorbeitoben, können für das Tier ein Problem darstellen, da es durch die Gestik und die Stimmen der kleinen Menschen irritiert wird. Wenn sich Nachwuchs erst dann einstellt, wenn der Hund schon Mitglied der Familie ist, kann auch das schwierig werden. Welcher Hundebesitzer kennt nicht den oft nervenaufreibenden Gang zum Tierarzt? Im Wartezimmer des Veterinärmediziners sitzen viele vor Angst und Aufregung schlotternde Hunde, die während der Behandlung - wenn sie eine solche überhaupt zulassen - leicht die Fassung verlieren.

Hundeschule Susanne Breuer

Da muss man natürlich etwas tun. Um den Hund besser kennen zu lernen, um Verhaltensweisen zu trainieren und um letztlich einen treuen Freund zu haben, der aufmerksam auf das achtet, was Herrchen oder Frauchen von ihm will, besuchen viele Hundebesitzer eine Hundeschule, wo man das Rüstzeug für die Hundeerziehung lernt und übt.

Eine Hundeschule hat auch Susanne Breuer



Harte Nüsse der Erziehung - Ein treuer Freund



Die Schule kommt zum Hund - Vertraute Umgebung

aufgebaut, allerdings eine besondere: eine mobile. Was das bedeutet? Ganz einfach: die Schule kommt zum Hund, nicht umgekehrt. Breuers Gründe leuchten ein: "Zu einer gewöhnlichen Hundeschule fährt man hin, macht auf dem Übungsplatz seine Übungen und fährt wieder nach Hause. Oft passiert es, dass die Hunde die Übungen auf dem Platz gut bis sehr gut machen, aber in ihrer vertrauten Umgebung und vor allem dort, wo bestimmtes Verhalten erwünscht ist, z. B. beim Tierarzt, sind die erlernten Kommandos sofort vergessen." Im konzentrierten Einzelunterricht gelingt es, unerwünschte Verhaltensweisen wie etwa das Schlafen im Bett oder das Hochspringen an der Küchenzeile zu verändern oder sogar Traumata aufzulösen, wenn der Hund z.B. nach einem Unfall Panik vor dem Auto entwickelt hat oder nicht an der Leine gehen kann, weil er von einem Vorbesitzer

geschlagen wurde. Susanne Breuer, die auch als Heilpraktikerin arbeitet, wendet neben dem klassischen Hundetraining bei kranken, gestörten oder verängstigten Hunden erfolgreich Bach-Blüten oder Homöopathie an.

Probestunden für Ciao-Leser

Die Mobile Hundeschule Breuer bietet CIAO-Lesern **Probestunden** an. Wer mit seinem treuen Freund Probleme hat, die er einfach nicht in den Griff bekommt, der schreibt eine Postkarte an **Ciao Verlag, Carl-Zuckmayer-Str. 36, 40699 Erkrath** oder eine e-mail: **info@ciao-verlag.de**. Bitte vergessen Sie nicht, Rasse, Geschlecht und Alter des Hundes zu nennen sowie eine kurze Schilderung des Problems. **Drei Hunde und ihre Besitzer/in bekommen 2 Einzelstunden à ca. 60 Minuten gratis.** Susanne Breuer kommt zu Ihnen ins Haus und hilft Ihnen bei der Problem-bewältigung.

Weitere Infos unter: www.fiffi-hört-doch.de oder www.fiffi-hoert-doch.de

Claudia C. Gref



Susanne Breuer - Konzentrierte Einzelstunde



DIE GANZE WELT DES HUNDES

Modische Kombinationen für Hund und Frauchen

Nicht nur in der kalten Jahreszeit bekommen die lieben Vierbeiner Outdoor-Pullis, Mäntelchen, ja sogar Regenmäntelchen mit Kapuze übergezogen. Für besondere Anlässe gibt es festliche Bekleidung mit passenden Halsbändern - Ton in Ton oder auch in kontrastreichen Farbkombinationen. Als besonderes Highlight zur Weihnachtszeit gibt es das erste Designerparfüm "Pooch de Noël" speziell für den Hund in limitierter Auflage. Ein modischer Hingucker der besonderen Art ist zweifelsohne der Partner-Look von Hund und Frauchen. Zum Nachahmen empfohlen - hier einige Beispiele.

Copyright: STEP



Sexy - Schwarzer Lack für Frauchen und Hund



Safari-Look der Extraklasse - Eine starke Mischung

Copyright: Garant Schuh+Mode



Flauschig weich - Wärmend im Winter



Cutsey-Bag - Zartrosa Träume à la Hollywood

Copyright: STEP



Der Zebra-Look - Passend zum Halsband



Silber - Absolut stylisch

Copyright: STEP

Copyright: STEP



Dschungelfieber - Leoparden-Design

Copyright: STEP

Erhältlich bei:
Haus des Tieres
 Münsterstraße 342
 40470 Düsseldorf
 Telefon 0211.86 29 500

Hundefotos: St. Ebert

DOG-GOES BRILLEN FÜR EMPFINDLICHE HUNDEAugEN

Neue Modelle schützen nicht nur beim Cabrio fahren

Mit der neuen Produktfamilie hochwertiger Hundeburillen sollen nicht etwa nur die Freizeitaktivitäten der Vierbeiner, wie beispielsweise Cabrio- oder Beiwagenfahrten, bedient werden. Der durch die Brillen erzielte Schutz der empfindlichen Bindehaut ist bereits bei der Lawinhundestaffel einer Bergwacht unter Beweis gestellt worden.

Copyright: Dog-Goes



Die drei verschiedenen Größen stellen sich individuell auf die anatomischen Besonderheiten einzelner Rassen ein. So müssen auch kleine Hunde nicht auf eine modische Brille verzichten. Die qualitativ hochwertigen Gläser bieten neben einem kompletten UV-Schutz auch Schutz vor Staub, Regen und Wind. Ein verstellbarer Doppelriemen bietet den bruchfesten Brillen optimalen Sitz. Seitlich angebrachte Lüftungskammern verhindern das Anlaufen der Brillengläser.

Weitere Infos unter: www.dog-goes.com



Falten können so anziehend sein!

"Weihnachtszeit - Schmuszeit. Und mit einem kuscheligen Begleiter wird's noch mal so schön."

Dr. Claudia Schulz

BÜCHERMARKT

Tipps und Neuheiten

"WINNETOU UND ICH"

"AUFGETAUCHT"

Fotos: St. Ebert

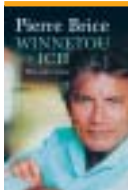


Pierre Brice

Kaum ein Schauspieler wurde in dieser Form mit seiner Rolle identifiziert wie Pierre Brice. Der liebenswürdige Franzose aus Brest genießt auch heute noch, 40 Jahre nach der Erstausstrahlung von "Winnetou I" eine große Popularität.

Die Erinnerungen

an sein Leben reichen von der typisch französischen Kindheit über sein Engagement für die Résistance und im Indochina-Krieg, von ersten Erfolgen als Schauspieler bis hin zu seinem großen Durchbruch. Das Leben und die Liebe(n), seine Begegnungen mit den internationalen Größen aus Film und Fernsehen werden ganz privat erzählt. In seiner Autobiografie berichtet er auch von seinen Reisen in den Kosovo und seiner Tätigkeit als UNICEF-Botschafter in Kamboodscha.



Winnetou und Ich

Mein wahres Leben
Verlagsgruppe Lübbe
22,90 €



Franziska van Almsick

Franziska van Almsick schreibt über ihr Leben, ihre Prominenz, ihren Körper und über ihr Element - sie besitzt das absolute Gespür für Wasser.

Gefeiert als der erste gesamtdeutsche Sportstar, gekürt zur Weltsporthlerin und Sportlerin des Jahres, verhöhnt nach Niederlagen und Opfer von Klatsch und Tratsch. Am Ende ihrer großen Karriere erzählt sie in "Aufgetaucht" zum ersten Mal, was sie der Öffentlichkeit zuvor noch nicht anvertraut hat...



Aufgetaucht

Franziska van Almsick
Kiepenheuer Verlag
17,90 €

SEX AND THE CITY - KISS AND TELL



Die Rechtsanwältin Miranda Hobbes, die Kolumnistin Carrie Bradshaw, die Galeristin Charlotte York und die PR-Frau Samantha Jones schlagen sich auf der Suche nach dem "Richtigen" durch den Männerdschungel von New York. In unschlagbar komischen Dialogen, aber auch im ernsthaften Gespräch von Freundin zu Freundin reden sie dabei über alles, was Frauen um die Dreißig brennend interessiert. Rechtzeitig zur Ausstrahlung der letzten Folgen erscheint im Schwarzkopf & Schwarzkopf Verlag der New York Times-Bestseller "Sex and the City - Kiss and Tell" von Amy Sohn.



Fotos: © Craig Blankenhorn/HBO

Ein Muss für alle Fans der Serie. "Kiss and Tell", das einzige offizielle Buch zur Serie beinhaltet alle sechs Staffeln.

Jede Episode wird mit einem kurzen inhaltlichen Abriss und einer Auswahl Szenenfotos vorgestellt. Die Schauspieler und das Filmteam geben spritzige Kommentare zu den Dreharbeiten ab.

Die vier berühmten Hauptdarstellerinnen kommen in Extra-Kapiteln zu Wort. So erfährt der Leser biografische Details und wie sie die Dreharbeiten und ihre Rolle erlebt haben. Als Sahnehäubchen sind auch Kinderfotos zu sehen, für die die Schauspieler ihre alten Fotoalben geplündert haben.

Jeremy Conway, der Ausstattungsexperte, gibt den Leser/innen eine Einführung in die Stilkunde der Sets der Serie. Er gestaltete beispielsweise das Café und die Wohnungen der vier Frauen und erläutert anschaulich anhand von Fotos, wie er die Räume auf die Darstellerinnen abstimmt und wie er jeder

Figur ihre eigenen Farben zuordnete. Natürlich spielen die Outfits der Schauspielerinnen eine wichtige Rolle, die auf mehreren Doppelseiten bewundert werden können. Durch Carries vielseitige und originelle Mischung aus Designerlabels und Second Hand ist Sarah Jessica Parker zu einer einflussreichen Mode-Ikone des Fernsehens aufgestiegen. Die Serie hat inzwischen Kultstatus erlangt. Die vier Freundinnen könnten unterschiedlicher nicht sein, aber sie haben eine Gemeinsamkeit: Keine von ihnen hat bisher Mr. Right gefunden - den richtigen Mann fürs Leben.



SEX AND THE CITY - KISS AND TELL

Das einzige offizielle Buch zur Kultserie von Amy Sohn
Mit allen 6 Staffeln & mehr als 750 Abbildungen

19,90 €, 34,90 sFr,
ISBN 3-89602-606-2

Schwarzkopf & Schwarzkopf Verlag, Berlin 2004



GERMAN HAIRDRESSING AWARD 2004

Der Gewinner - Stefan Lupp aus Düsseldorf

Nach der erfolgreichen Premiere des Vorjahres findet nun zum zweiten Mal der German Hairdressing Award mit seinen insgesamt zehn Kategorien statt. Im Rahmen einer eleganten Gala wurden die Gewinner am 26. September im Berliner Tempodrom ausgezeichnet. Die Initiatoren, Schwarzkopf Professional und Top Hair International.

Stefan Lupp (24) aus Düsseldorf, Styling by Marco, zählt in der Kategorie "Damen West" zu den glücklichen Gewinnern des diesjährigen Hairdressing Award. Seine Friseurausbildung absolvierte er in Wuppertal und hat diese mit Auszeichnung abgeschlossen. Sehr schnell spezialisierte sich Stefan Lupp auf Farben und Schnitte.

Die Frage, ob er schon immer Friseur werden wollte, verneinte er allerdings im Gespräch. Dennoch war sein Wunsch "mit Menschen zu tun zu haben". "Seit fünf Jahren sehe ich meinen Job als Berufung an." In seinem Beruf hat er stets mit unterschiedlichen Menschen, Charakteren und Haaren zu tun. Daran gefallen ihm besonders die "vielfältigen Möglichkeiten die sich daraus ergeben." Seine Ziele: "Auch für Modezeitschriften zu arbeiten, selber Trends nach außen zu tragen und Menschen aufs Neue glücklich zu machen." Die Frage, ob er Vorbilder hat, beantwortet Stefan Lupp eindeutig mit ja - "Meine Ex-Chefin Angelika Darm. Jetzt wird mir auch die Strenge aus meiner Lehre bewusst und was sie mir gebracht hat."

Im Vorjahr war Stefan Lupp bereits für den

Bereich Männer nominiert und wurde unter die zehn besten Friseure gewählt. In diesem Jahr wollte er gewinnen und flog prompt mit der begehrten Auszeichnung zurück nach Düsseldorf. Wie hat sich der stolze Gewinner vorbereitet? "Ich habe mir Modeschauen angesehen, Zeitschriften gewälzt und mich über die

neuesten Trends informiert. "Mir war nicht klar, dass ich einen Preis mit nach Hause nehme." Wie fühlt man sich, wenn plötzlich der eigene Name aufgerufen wird? "Ich schwebte buchstäblich fünf Meter über dem Boden, es war unfassbar und ich konnte meine Tränen nicht zurück halten. Die After-

Show-Party ist schnell an mir vorbei gezogen - es war in dem Augenblick schwer zu realisieren." Hat der Preis etwas verändert? "Ja, auf jeden Fall. Ein erneuter Kundenzuwachs ist zu verzeichnen und ich persönlich habe mir zum Ziel gesetzt, mich in meiner Arbeit immer weiter zu steigern."

"Zum Schluss möchte ich noch etwas loswerden: Ein großes Dankeschön, dass ich bei dieser Zeitschrift von Anfang an mitwirken darf. Endlich mal etwas anderes im Handtaschenformat."



Spezialgebiet - Farben und Schnitte



SICHERHEIT UND SCHUTZ AUF DER WEIHNACHTLICHEN KÖNIGSALLEE

BULLET GmbH
Sicherheitsdienste

Bullet - Security-Service



Da das Thema Sicherheit in der heutigen Zeit immer mehr an Bedeutung gewinnt, überlässt die Firma 'Bullet' Service und Sicherheit nicht einfach dem Zufall. So erarbeitet der Kö-Wachdienst für seine Kunden individuelle und maßgeschneiderte Sicherheits- und Servicekonzepte und blickt dabei auf eine langjährige Erfahrung zurück.

Bereits seit 1994 sorgt der Kö-Wachdienst, die Firma Bullet GmbH, für eine sichere Einkaufs- und Flaniermeile. Auch in der Weihnachtszeit haben die Bullet Mitarbeiter alle Hände voll zu tun. Im weihnachtlichen Einkaufstrubel häufen sich besonders die Laden- und Taschendiebstähle. Die Bodyguards, auch "Doormen" genannt, sind verstärkt im Einsatz. An den Eingängen der Geschäfte fangen sie die Übeltäter ab, halten aber auch mit Tüten beladenen Kunden die Türen auf und stehen mit Rat und Tat zur Seite.

Sichere Atmosphäre

Bei der Überwachung spielen die "Doormen" eine wichtige Rolle. Allein durch ihre bloße Anwesenheit schrecken Kriminelle vielfach vor Diebstählen

zurück. Das geschulte Personal "kennt seine Pappenheimer" und ist im Ernstfall sofort zur Stelle. Ihr dezentes Erscheinungsbild vermittelt den Kunden eine sichere Atmosphäre. Mit ihren Kollegen, die regelmäßig Streifgänge absolvieren, stehen sie über Funk in ständigem Kontakt und arbeiten eng mit der hiesigen Polizei und dem Ordnungsdienst zusammen. Kleinere Unauffälligkeiten führen sie sofort an Ort und Stelle aus oder informieren entsprechende Stellen, wie zum Beispiel den ATOS-Kartenwarndienst oder den Juwelierwarndienst.

Nicht für jedermann erkennbar

Der Kö-Wachdienst ist während der Geschäftszeiten voll im Einsatz. Die unauffällig gekleideten Mitarbeiter sehen alles,

sind dennoch nicht auf Anhieb für jedermann erkennbar. Lediglich der Schriftzug "Bullet" an ihren Revers macht sie für alle erkennbar, die sich dem Schutz des Unternehmens anvertraut haben.

Bullet GmbH
Security-Service
Königsallee 14
40212 Düsseldorf

Telefon 0211.13 86 685
Fax 0211.13 86 677
Mobil 0172.24 55 956

www.bullet-security.com

Das Spektrum der Leistungen beinhaltet darüber hinaus die Sicherung von Geld- und Werttransporten, bewaffneter Personenschutz, Objekt- und Wertschutz, Event- und Veranstaltungsschutz, Sicherheitstechnik und detektivische Ermittlungen.

DIE EXPERTEN FÜR SICHT- UND SONNENSCHUTZ

JalouCity Düsseldorf



JalouCity, das Fachgeschäft auf der Berliner Allee bietet das gesamte Sortiment rund um den Sicht- und Sonnenschutz; von Jalousien, Plissees, Falstores, Rollos bis zu Lamellenvorhängen. Seit mehr als zehn Jahren ist JalouCity in Düsseldorf ansässig und vereint kompetenten Service mit langjähriger Berufserfahrung.

"Wir bieten ein hochwertiges Sortiment an Sonnen-, Licht- und Sichtschutz an und versichern uns im Gespräch mit unseren Kunden immer zuerst, zu welchem Zweck das Rollo oder die Jalousie benötigt werden", so der Inhaber Joachim Preuß.

Der erste Hausbesuch ist natürlich kostenfrei und unverbindlich. Die Mitarbeiter verschaffen sich vor Ort einen Überblick über die Bedingungen für einen zweckmäßigen und schönen Sicht- oder Sonnenschutz. Ganz gleich ob für das Schlaf-, Kinderzimmer, den Wohnraum oder Wintergarten - manuell oder mit Motor - bei JalouCity findet der Kunde alles, was das Herz begehrt.

Im Einzelnen

Was bietet das umfangreiche Angebot im Einzelnen? Beispielsweise kann sich der Kunde seine Lieblingsjalousie aus einer Palette von 300 verschiedenen Farben und Mustern auswählen. Kein anderes Beschattungssystem wie das Plissee vereint höchste Designkultur und beispiellose Funktionalität. Mit der feinen Faltechnik bieten hochwertige Stoffe attraktiven und edlen Sichtschutz. Rollos, ob kreativ, uni, gemustert oder zur Verdunklung; die hochwertigen Stoffe lassen keine Wünsche offen. Lamellenvorhänge und Flächenvorhänge sind die edle Variante eines Sichtschutzes und auch als Raumteiler hervorragend geeignet. Auf alle

Produkte gewährt JalouCity eine Garantie von fünf Jahren.

Reinigung

Ein weiterer Vorteil besteht eindeutig darin, dass der hauseigene Reinigungsdienst genutzt werden kann. Dieser erspart die Reinigung von verschmutzten Jalousien oder Vertikallamellen in stundenlanger Kleinarbeit.

JalouCity

Berliner Allee 61/Ecke Graf-Adolf-Str.
40212 Düsseldorf
Telefon 0211. 828 44 82
Fax 0211. 828 44 83

www.jaloucity.de

Öffnungszeiten:

Mo. bis Fr. 10:00 bis 19:00 Uhr
Sa. 10:00 bis 16:00 Uhr

Sündhaft günstig!



Maßanfertigungen:

Rollo 30,- €/m²*
Vertikal 30,- €/m²*
Jalousien 35,- €/m²*

*ab 1 m²

Sofort zum Mitnehmen

STANDARD-JALOUSIEN
Alu-Jalousien in weiß, 25 mm
Lamellenbreite:

Breite (cm)	Höhe 130 cm	Höhe 220 cm
40	5,-	-
60	9,-	-
80	12,-	23,-
100	16,-	28,-
120	18,-	34,-
140	-	40,-

Alu-Jalousien in verschiedenen Farben
und Fertigmaßen, 25 mm Lamellenbreite:

Breite (cm)	Höhe 150 cm	Höhe 180 cm	Höhe 240 cm
40	10,00	11,00	17,00
50	12,00	12,50	20,00
60	15,00	15,50	23,00
70	17,50	18,00	24,50
80	19,50	20,00	29,00
90	22,00	22,50	32,50
100	23,50	25,00	36,00
110	25,50	27,50	38,50
120	28,50	30,50	43,50
130	30,50	33,00	46,00
140	33,50	35,50	51,00
160	38,00	40,50	60,00
180	44,00	47,00	68,00
200	49,00	50,00	75,00

STANDARD-ROLLOS in verschiedenen Farben

Breite x Höhe	80x180	100x180	120x180	140x180	160x180	100x230	120x230	130x230	140x230
Uni transparent	15,00	21,00	23,00	25,00	28,00	23,00	32,00	35,00	39,00
Uni verdunkelnd	27,00	35,00	43,00	50,00	56,00	39,00	66,00	68,00	71,00

Düsseldorf

Berliner Allee 61/
Ecke Graf-Adolf-Straße
40212 Düsseldorf
Telefon 0211/828 44 82
Telefax 0211/828 44 83

Sie erreichen uns kostenlos unter:

freecall 0800 882 68 04



www.jaloucity.de

JALOUSIEN · ROLLOS · PLISSEES · LAMELLEN · VORHÄNGE · MARKISEN

WEIHNACHTSMÄRKTE IN DÜSSELDORF

Termine



Weihnachtsmarkt am Schadowplatz/ Schadowstraße

18. November bis 23. Dezember 2004
Täglich 11:30 Uhr bis 20:00 Uhr

Nikolausmarkt in der Altstadt

18. November bis 23. Dezember 2004
Täglich von 11:30 Uhr bis 20:00 Uhr;
Totensonntag, 21. November,
18:00 Uhr bis 21:00 Uhr

Weihnachtsmarkt rund um die Nordstraße

18. November bis 23. Dezember 2004
Täglich von 10:30 Uhr bis 20:00 Uhr

Benrather Weihnachtsdörfchen Fußgängerzone Benrath

19. November bis 21. Dezember 2004
Täglich 10:00 Uhr bis 20:30 Uhr

(Angaben ohne Gewähr)

Neues Event in Düsseldorf:

DER KÖ TALK

Prominentengespräche auf der Königsallee



J. Hofer und P. Spiegel



v.l.n.r. Frank Elstner, Rudi Völller, Jan Hofer und Joachim Erwin

Die internationale Künstler- und Medienagentur Paul Spiegel und die Werbebegegnungsgemeinschaft Kö-Galerie haben ein neues Event ins Leben gerufen - den Kö Talk. In der Halle des Mayr's Restaurant stellen sich jeweils drei prominente Gäste aus allen Bereichen den Fragen des Chefsprechers der ARD-Tagesschau und Moderators Jan Hofer.

Paul Spiegel möchte Menschen einladen, "die etwas zu sagen haben und sich nicht im Dschungel rum treiben." Die Veranstaltungsreihe versteht

sich als Mix einer öffentlichen Veranstaltung für interessierte Düsseldorfer und einem gesellschaftlichen Treffpunkt für geladene Gäste im Rahmen einer aktuellen Talk-Show von rund 60-minütiger Dauer. Ein regelmäßig wechselndes live Musikprogramm sorgt für musikalische Einlagen innerhalb der Gesprächspausen. Besucher der Kö-Galerie können die Talk-Runde über eine Großleinwand in der Kuppel des Forums live mit verfolgen. "Eine Veranstaltung dieser Art hat auf der Kö gefehlt. Wir bemühen uns, auch Gesprächspartner zu haben, die nicht in jeder Talk-Show zu sehen sind", so Paul Spiegel.

Die prominenten Gäste des ersten Abends waren Ex-Nationaltrainer Rudi Völller, TV-Produzent Frank Elstner und Oberbürgermeister Joachim Erwin. Eine Runde, die wirklich etwas zu sagen hatte. „Getalkt“ wurde über Politik, Fernsehen, Sport und Promis.

Die Talk-Reihe findet ab Januar 2005 einmal monatlich (immer donnerstags) 19:30 Uhr statt. Die nächsten Termine sind der 6.1./ 3.2./ 3.3.2005

www.koe-galerie.com
www.paulspiegel.de

4. TOUR D'ATELIER MODEL-CASTING

Models wanted



Fotos: RheinLust®

Bereits zum vierten Mal findet im April 2005 die "Tour d'Atelier" unter dem Motto "Mode und Schmuckdesign" statt. Für die Modenschau zum Auftakt der Design Tage werden talentierte Nachwuchsmodels gesucht.

Die Modelagentur Bond Models und die Agentur RheinLust als Veranstalter eröffnen das offizielle Casting: 20 Frauen und 10 Männer werden für den Laufsteg am 22. April 2005 ausgewählt. Wer sein Talent erfolgreich unter Beweis gestellt hat, kann im Anschluss der Modenschau auf einen Modelvertrag hoffen.

Live Casting

Modelanwärter/-innen sollten sich in diesem Jahr vorerst schriftlich bewerben. Rund 50 weibliche und männliche Bewerber werden dann

zum Live-Casting geladen. Der Termin wird Anfang Februar 2005 sein.

Für die schriftliche Bewerbung einfach das Info-sheet ausfüllen, das unter www.bond-models.com erhältlich ist und mit einem aktuellen Foto an Bond Models, Fürstenwall 182, 40215 Düsseldorf, senden. Einsendeschluss ist der 15. Januar 2005

Voraussetzungen

Folgende Voraussetzungen müssen erfüllt sein:
Frauen: Größe zwischen 1,75 m und 1,82 m, ab 18 Jahre
Männer: Größe zwischen 1,82 m und 1,89 m, ab 18 Jahre

Nähere Infos unter:

www.bond-models.com
www.rheinlust.de

CIAO EVENT

Fotogalerie

Der Ciao Verlag präsentierte seinen Gästen in Kooperation mit seinen Partnerfirmen einen stimmungsvollen Abend und ein vielfältiges Programm aus der Welt

der Mode, Beauty und Wellness. Eröffnungsbemerkungen kamen von Herrn Karl-Heinz Theisen, durch den Abend führte Herr Martin Lauppe-Assmann.



Fotos: Michael Hausberg und Johannes Galert

Wir danken unseren Sponsoren:

Alain Mikli, Cove & Co., Elena Dolge, Elke Dürer, Grazie, Jalou City, Schwarzkopf Henkel und Tucano

DIE MOBILMEDIA KOLUMNE

Hotspots in Düsseldorf



Persönliches Netzwerk - WLAN-fähiger Laptop

Eine Frau, Mitte Vierzig, sitzt in ihrem Lieblingscafe mit WLAN Hotspot in der Düsseldorfer Innenstadt. Vor ihr steht ein kleiner, eleganter schwarzer Laptop. Damit schaut sie gerade die aktuelle Ausgabe der Tagesthemen auf tagesschau.de und ruft nebenbei die neuesten e-mails ihrer Söhne mit digitalen Bildern ihres neugeborenen Enkels ab. Dazu kann sie seit dem 8. November 2004 mit einer DVB-T Karte mobil mit ihrem Laptop fernsehen.

Zugegeben, das Beispiel mit der Frau Mitte Vierzig ist heute in der Realität noch nicht so häufig anzutreffen. Doch sobald die Zielgruppe der heute 35 - 90 Jährigen, also der Menschen die nicht unbedingt mit dem Computer aufgewachsen sind, den Nutzen von mobilem Fernsehen und mobilen Internet Datendiensten erkennen und ihn für ihre persönlichen Zwecke einsetzen, wird dieses Thema so selbstverständlich sein wie heute das Einschalten der täglichen Abendnachrichten. Der von ihnen gewohnte Fernseher in einer Ecke im Wohnzimmer, versteckt im Schrank oder an der Wand wird ergänzt um eine mobil nutzbare Variante, die dazu ihre persönliche Kommunikations-, Informations- und Netzwerkmaschine darstellt. Und die hat es in sich. Mit dem heute kinderleicht zu bedienenden WLAN-fähigen Laptop, Handheld oder Smartphone kommuniziert die Frau Mitte Vierzig mit ihrem persönlichen Netzwerk - ihre "eGroup", damit meine ich ihre Freunde und ihre Familie via mobiler e-mail. Ein Klick auf "Senden" genügt und ein Brief erreicht in kürzester Zeit den Empfänger.

Das mobile Internet

Mit einem Endgerät der neuesten Generation mit integrierter WLAN Karte ist das genauso einfach, wie einen Fernseher einzuschalten. Sie drückt einfach den Anschaltknopf, wartet bis das Gerät hochgefahren ist, startet den Browser und loggt sich mit ihren Zugangsdaten (beispielsweise ihre Emailadresse und ihr Passwort) oder in einem für die Nutzung kostenlosen WLAN Hotspot direkt ein. Und



Mobil surfen - Klassisches Internet

schon kann sie mobil im klassischen Internet surfen, sich beispielsweise für die Modetrends der kommenden Saison in einen Internet Shopping Kanal einwählen, von einem Internet Entertainment Kanal unterhalten lassen, mobil auf Partnersuche gehen und natürlich ihre e-mails, ihre elektronische Post erledigen. Technik ohne Inhalte wird sich nicht durchsetzen, gute Inhalte durch Technik schon, wenn nach der MSERVICES Formel der Nutzen grösser als der Preis ist. Neuigkeiten, die früher per Mund-zu-Mund Propaganda oder beispielsweise per Zufall beim Bäcker

oder beim Friseur weitergegeben wurden, können nun digital in sehr kurzer Zeit gleichzeitig an einen grossen Kreis von Freunden weiter gegeben werden. Das mobile Internet wird die Art und Weise verändern, wie wir Informationen wahrnehmen und verarbeiten. Inzwischen gibt es über 100 kommerziell betriebene, öffentliche WLAN Hotspots in Düsseldorf, deutschlandweit sind es bereits mehr als 4.500 (Quelle: mobilmedia.net, Deutschlands erstes WLAN Hotspotverzeichnis aus Düsseldorf). Um die Privatsphäre zu schützen, sollten Nutzer von Windows XP auf jeden Fall das Service Pack 2 installieren, ein VPN Client (Virtual Private Network) für das mobile Surfen verwenden und gängige WLAN Verschlüsselungstechniken wie WEP oder WPA einsetzen.

In der nächsten Ausgabe erfahren Sie mehr über den Nutzen von mobilen Internet Datendiensten. Are you ready for mobilmedia?



Dirk Waschelitz

Dirk Waschelitz
MSERVICES GmbH
The Mobilmedia Company
dirk@mobilmedia.net

CIAO-FOTOWETTBEWERB

Das beste Motiv des Jahres 2005

Senden Sie uns Ihr schönstes, originellstes oder liebstes Foto. Unter allen Einsendungen präsentieren wir in jeder Ausgabe das beste Foto. Am Jahresende 2005 werden die Siegerfotos der einzelnen Ausgaben erneut vorgestellt und aus diesen wird dann der endgültige Sieger ermittelt, der mit einem Überraschungspreis geehrt wird. Zur Jury gehört der Düsseldorfer Fotograf Johannes Galert.



Jury Mitglied -
Johannes Galert

Einsendeschluss für die einzelnen Ausgaben: 1. Februar, 2. Mai und 3. Oktober 2005



Foto von Gundula Blind, Düsseldorf
Motiv: Dorje (26) aus Leh (Ladakh), Indien

AUF DIE FISCHE, FERTIG, LOS...

ist die Devise von Gero Legner mit seiner Mannschaft im

DÜSSELDORFER FISCHHAUS EL PESCADOR



Ein Fischrestaurant wie andere auch? Urteilen Sie selbst:

- täglich bis zu 70 Sorten tagesfrischer Fisch
- in der Küche und im Thekenverkauf zu Preisen "wie vor dem Krieg"
- Wein und Bier vom Fass
- Mediterranes Ambiente, locker, leicht, unkompliziert



Highlights der letzten Saison:

- der größte Thunfisch, der je in Düsseldorf angelandet worden ist: 4 Meter 10 lang, über eine halbe Tonne schwer - das Monstrum musste mit einem Kranwagen in die Küche gehievt werden!
- Mega-Haifisch, 7 Meter 20 lang, 230 Kilo Fanggewicht
- Riesen-Zackenbarsch 185 kg schwer
- über 10.000 (Zehntausend!!) verkaufte Matjes zur Saison-eröffnung an einem Wochenende genossen
- Aktionsmonat September zum Einjährigen: In einem Monat über 50.000 (Fünftausend!!) Backfischbrötchen à 1 EURO gegessen
- Einzigartig in Düsseldorf: in Stoßzeiten war die Warteschlange über 30 Meter lang!
- in der Saison montags Muscheltag, Riesenportion "Rheinische Art" 1 Kilo zu 5 EURO: über eine halbe Tonne Nordseemuscheln an einem Tag gefuttert
- Suppenwoche: Geheimtipp Traum-Bouillabaisse von Chefkoch Marco 100 Liter zu 2,50 EURO an einem Tag gelöffelt



Jeden Tag volles Haus! Reservierung dringsten empfohlen (Telefon 251 91 53), weil die Gäste endlich begriffen haben, dass man im **Düsseldorfer Fischhaus El Pescador beste Qualität noch zu **fairen Preisen** essen kann.**
Das meinen einhellig: Marcellino's Restaurant-Report, Düsseldorf geht aus und alle anderen Gastro-Test-Gazetten.

El Pescador
Das Düsseldorfer Fischhaus
Grafenberger Allee 67
Telefon 0211. 251 91 53

TAPAS RESTAURANT CALA D'OR

Spaniens erlesene Küche



Seit rund zwei Jahren ist das Cala D'or beliebter Treffpunkt für Düsseldorfs Genießer spanischer Küche. Aber auch über die Stadtgrenzen hinaus ist das Tapas Restaurant für seine hervorragende Küche bekannt. Daher liegt es nahe, dass das Feinschmecker-Magazin 2004 das Cala D'or mit zu den vier besten spanischen Restaurants in Deutschland zählt.

Das Team des Cala D'ors verwöhnt seine Gäste in stilvollem Ambiente. Neben einer exzellenten Küche gehören guter Service und ausgewählte Weine aus Spaniens besten Regionen einfach dazu. Neben einer großen Auswahl an Tapas werden rund zehn weitere Gerichte angeboten.

CALA D'OR

Tapas Restaurant
Dorotheenstr. 6 / Ecke Grafenberger Allee
40237 Düsseldorf

Telefon 0211.699 97 22
Öffnungszeiten
Mo. bis Sa. 12:00 bis 1:00 Uhr
Sonntag Ruhetag

PORTUGIESISCHER LEBENSSTIL IN DÜSSELDORF

Clube Português

Wer über die Schwelle des Clube Português tritt, wird augenblicklich von dem typisch portugiesischen Charme in Empfang genommen. Schwere Holztische, wuchtige Kerzenleuchter und das südländisch stilvolle Ambiente wecken sonnige Urlaubsgefühle.



Das Team des Clube Português

Amando Cortes, Filipe Castelo und José Esteves haben mit viel Liebe zum Detail dem Restaurant sein stilles Ambiente verliehen, in dem bis zu 120 Gäste Platz finden. Für Weihnachtsfeiern und Feste jeglicher Art steht ein separat abtrennbarer Raum für bis zu 40 Personen zur Verfügung. Frische Fischgerichte und Meeresfrüchte bilden neben portugiesischen Tapas den kulinarischen Schwerpunkt. Sonntags steht der traditionell portugiesische Mittagstisch auf dem Programm - beispielsweise frischer Stockfisch. Neben landestypischen Landweinen wird auch Füschen Alt vom Fass angeboten, "Für die Düsseldorfer Gastronomie so gut wie ein Muss." Freunde des Nationalgetränks "Ginjinha Portuguesa" (aus Lissabon) kehren gerne auch für einen kurzen Umtrunk im Clube Português ein.

Clube Português

Café - Restaurant - Tasca
Erkrather Str. 197
40233 Düsseldorf

Telefon 0211.770 50 77
Fax 0211.737 79 67

Durchgehend geöffnet von
12:00 bis 24:00 Uhr

SHISH & MORE

Kulinarische Erlebnisreise



Das Shish & More, eine einzigartige kulinarische Erlebniskonzeption der authentischen, mediterranen türkisch-osmanischen Küche, wie es einst nur den Pashas und Sultanen vergönnt war. In stilvollem Ambiente, eine Mischung aus Orient und Okzident, werden die Gäste mit ständig wechselnden Menus aus 1001 Nacht, Haupt- und Fischgerichten der mediterranen Küche und fantasievollen Pfannen- und Schmorgerichten verwöhnt.

Mittagsangebot: Kulinarisches aus der italienischen Küche mit herzhaften Nudelgerichten ab 7,-€, knusprigen Pizzen ab 5,-€ oder mediterranes Schlemmer-Buffer für 5,50 bis 7,50 €.

Gesellschafts- und Weihnachtsfeiern der besonderen Art

Für Ihre Feiern verfügen wir über Räumlichkeiten, in denen bis zu 200 Personen Platz finden. Unser professionelles Team verwöhnt Sie mit fas-

zinierenden Buffetangeboten, mehrgängigen Menus der orientalischen oder mediterranen Küche mit 10-15 kalten Vorspeisen, 5-10 verschiedenen warmen Zwischenmahlzeiten und einer Auswahl aus 1001 Hauptgerichten und verführerischen Dessertangeboten. Kontaktieren Sie uns bitte rechtzeitig.

Shish & More

Hammer Str. 17
40219 Düsseldorf-Medienhafen

Telefon 0211.15 96 99 99
Fax 0211.15 96 99 88

Öffnungszeiten:

So. bis Do. 12:00 bis 23:00 Uhr
Fr. und Sa. 12:00 bis 24:00 Uhr
Durchgehend warme Küche

www.shishandmore.de
e-mail: info@shishandmore.de

Deutschlands größte Weinschule residiert in Meerbusch

WEIN IST GESCHMACKSSACHE SCHMECKEN KANN MAN LERNEN



Das Ziel -
Umfangreiches
Know-How

Gastronomie im Rahmen eines intensiven Fort- und Weiterbildungsprogramms. Aus der Praxis für die Praxis lernen. Ziel ist es, umfangreiches Know-How und Wissen im Umgang mit Wein zu vermitteln.

Bei den Seminaren der VINIVERSITAET steht der ganz persönliche Nutzen für die Teilnehmer immer im Vordergrund! Was kann der Weinliebhaber oder der Profi aus den Seminaren für sich praktisch mitnehmen und umsetzen? Jährlich besuchen über 6.000 Teilnehmer die Veranstaltungen der VINIVERSITAET.

In den Basis-Seminaren arbeiten sich die Teilnehmer von den "Basics" für wirkliche Wein-Anfänger über den "Weinkenner"-Abend zum "Weinprofi" vor. Weine probieren, erkennen und zuordnen - und dabei Spaß haben, das ist das Motto dieser Einführungskurse.

Danach geht es weiter: bei den Themenabenden wie Rotweinsseminar, Bordeaux - Burgund oder Weinland Deutschland wird unter kundiger Führung die Weinwelt erschmeckt. Noch eine ganze Reihe weiterer Themen stehen zur Auswahl und wollen erforscht werden. Ein Seminar bei der VINIVERSITAET ist auch ein tolles (Weihnachts-) Geschenk für einen Weinfreund.

Die Referenten der VINIVERSITAET sind ausgewiesene Weinfachleute. Trocken und akademisch geht es bei der VINIVERSITAET trotzdem nicht zu: das garantiert der Wein im Glas! Informationen zum Programm der VINIVERSITAET finden sich im Internet unter www.viniversitaet.de



VINIVERSITAET
in Meerbusch

Aus diesem Grund steht das Probieren und Schmecken ganz oben auf dem Lehrplan der VINIVERSITAET. In jedem Seminar wird mit Weinen geübt und gelernt. Eine der vielen Sachen übrigens, die aus der Ausbildung für Wein-Profis übernommen wurden.

Bereits seit vielen Jahren schult die VINIVERSITAET Profis aus Handel und

DIE FAMILIE PALMIERI VERWÖHNT SIE MIT ITALIENISCHEN SPEZIALITÄTEN

PENNE ALLA PALMIERI

Zubereitung

500 g Penne in Salzwasser al dente kochen und 2 Schöpfkellen des Nudelwassers für später aufbewahren. Die gewürfelte Zwiebel, Knoblauch und die Peperoncini in Öl anbraten. Im Anschluss die gewürfelte Aubergine und Zucchini mit anbraten. Die Kirschtomaten hinzu geben und ca. 8 Minuten köcheln lassen. Mit der Sahne verfeinern und die Sardellenfilets unterheben. Je nach Bedarf etwas von dem Nudelwasser dazugeben, mit Salz und Parmesan abschmecken.



Franco, Emilio und Marion
Palmieri

Die Trattoria bietet eine große Auswahl Antipasti-, Schinken- und Käse-Spezialitäten sowie Pasta, Vino und Prosecco, teilweise aus eigener Abfüllung. Die Olivenöl- Zapfanlage rundet das Bild perfekt ab. Im angrenzenden Restaurant finden rund 80 Gäste Platz. Neu ist, dass komplette Menüs für zwei bis sechs Personen auf einem

speziellen Servierwagen direkt am Tisch zubereitet werden. Eine Speisekarte ist hier nicht nötig, da Herr Palmieri nach den Wünschen der Gäste fragt und Vorschläge unterbreitet. An Samstagen und zu Festlichkeiten ist Enzo Mattia für die musikalischen Genüsse zuständig. Sein Repertoire reicht von Eros Ramazzotti über Zucchero bis hin zu italienischen Klassikern. Emilio, der Sohn des Hauses, hat den Mittagstisch eigenverantwortlich mit neu entwickelten Rezepten und neuen Ideen übernommen. Darüber hinaus arbeitet er zusammen mit seiner Mutter Marion an der Entwicklung eines eigenen Kochbuches. Wer in die Geheimnisse der kulinarischen Köstlichkeiten eingeweiht werden möchte, kann an den Kochkursen für sechs bis zwölf Personen teilnehmen.

Buon Appetito!



Zutaten

- 3 EL Olivenöl (extra vergine)
- 1 fein gehackte Knoblauchzehe
- 1 gewürfelte Zwiebel
- 2 Peperoncini
- 1 gewürfelte Aubergine
- 1 gewürfelte Zucchini
- 5 Sardellenfilets
- 2 Dosen Kirschtomaten
- 200 g Sahne
- 500 g Penne
- frisch geriebener Parmesan-Käse
- Salz



Foto: Tobias Immel

IL MERCATO ITALIANO GMBH

Oststr. 10
40211 Düsseldorf

Telefon 0211.16 16 72
Fax 0211.16 16 73

Mo. - Sa. 10:00 bis 22:00 Uhr
Feinkost bis 20:00 Uhr

DAS HOHE VENN UND MALMÉDY

Einzigartiges Hochmoorgebiet mit rauen Reizen



Das Hohe Venn gehört zum Deutsch-Belgischen Naturpark Hohes Venn-Eifel im Mittelgebirgsraum von Eifel und Ardennen unter der Trägerschaft der belgischen Provinz Lüttich und steht seit 1957 unter Naturschutz. Dieses insgesamt 30.000 Hektar große Gebiet umfasst den großen Hertogenwald, vier Stauseen (Gileppe, Weser, Robertville und Bütgenbach) sowie das eigentliche Naturschutzgebiet. Das Hohe Venn ist ein für Europa einzigartiges Hochmoorgebiet mit rauen Reizen. Im Herbst leuchtet das Pfeifengras in unverwechselbarem Rostorange, im Winter und Frühjahr bestimmt blasses Gelb die Farbe der Landschaft. Knorrige Moorbirken, rundliche Buschgruppen, vereinzelte Fichten und ausladende Eschen verleihen dem 9000 Jahre alten Hochtorfmoor seine Silhouetten. Die raue Landschaft eignet sich auch gut für schaurige Kriminalgeschichten, mit welchen der erfolgreiche zeitgenössische Schriftsteller mit dem Pseudonym Jacques Berndorf die Eifel mythologisiert.

Grenzsteine im Venn

Die bekannteste Nutzung der Hochmoore bestand im Torfstechen. Ab dem 16. Jahr-



hundert wurden die Torfbriketts in den Öfen der umliegenden Dörfer verheizt. Weitere Besiedlungsspuren sind Reste von

alten Handelswegen, Grenzsteine und eine Vielzahl von Kreuzen. Während des gesamten "Ancien Régime" vor der französischen Revolution am Ende des 18. Jahrhunderts und das feudale System territorial zersplittert war, grenzten Territorien verschiedenster politischer Gebilde im Hohen Venn aneinander. Grenzsteine erinnern an diese ehemaligen Trennlinien, die die Hochebene kreuz und quer durchziehen. Im Jahre 1830 wurde Belgien unabhängig. Die Grenze zwischen Belgien und Preußen verlief durch das Hohe Venn bei Baraque Michel. Die Grenzsteine mit der Bezeichnung "B" und "P" (für Belgien und Preußen) wurden im Jahre 1839 zur Markierung dieser Grenze errichtet und sind noch heute zu sehen.



Malmédy - Stadt am Rande des Venns

Das Hohe Venn wird begrenzt durch ein von den Städten Malmédy, Spa, Eupen und Monschau (in Deutschland) gebildetes Viereck. Die Stadt Malmédy, südlich am Rande des Venns gelegen, liegt in der belgischen Provinz Lüttich und hat etwa 12.000 Einwohner. Im Jahre 1775 wurde mit dem Bau der Kathedrale, die ursprünglich eine zur Abtei gehörende Klosterkirche war, begonnen. Die Kathedrale wurde im Jahre 1784 den Heiligen Petrus, Paulus und Quirinus geweiht und beherbergt den Reliquienschrein des Heiligen Quirinus. Rechterhand der Kathedrale, im Park der Abtei, befindet sich ein Denkmal zu Ehren der Zivilopfer, die während der Ardennenoffensive im Dezember 1944 durch Bombardierung umgekommen sind, in der die deutsche Wehrmacht zuletzt vergeblich



versuchte, die Alliierten an der Westfront zurückzuwerfen. Etwa vier Kilometer vom Stadtzentrum entfernt liegt das amerikanische Denkmal von Baugez.

Der Kapuziner Albert de Dinant legte im Jahre 1728 auf dem Hügel von Livremont einen Kreuzweg (Gottesweg) an. An der 14. Station erwartet den Pilger eine Kapelle, die am Karfreitag um 15 Uhr besonders zur Geltung kommt. Etwas tiefer gelegen befindet sich ein Aussichtspunkt mit Blick auf Malmédy.

Im Laufe der Jahrhunderte hat Malmédy einen Karneval entwickelt, der zu den originellsten von Wallonien zählt und der seine aus alter Zeit hergebrachte Benennung Cwarmê beibehalten hat.

Sabine Ebert



Weihnachtsveranstaltungen

Adventskonzert in der Kathedrale von Malmédy: Royale Caecilia, 4.12.04 um 20:00 Uhr (Info-Tel.: 0032-80-339535).

Weihnachtsmarkt auf dem Place Albert Ier in Malmédy: 11. und 12.12.04 von 10:00 bis 20:00 Uhr (Info-Tel.: 0032-80-339943).

Traditionelles Weihnachtskonzert der Royale Harmonie La Fraternité: 18.12.04 um 20:00 Uhr im Salle Fraternité Malmédy (Info-Telefon: 0032-472-898773).

Weitere Infos unter: www.eastbelgium.com

HIMMLISCH!

Magische Momente zur Weihnachtszeit



Vom Spielball zur Zielscheibe - Ironische Dynamik



Innovativ - Anmutig leicht

Die neue Apollo-Show steht im Zeichen der Weihnachtszeit - passend dazu der Show-Name "Himmlisch". Und so soll die Weihnachtszeit im Apollo auch werden. Eine Gruppe außergewöhnlicher Künstler löst dieses Versprechen ein, die sich alle durch Originalität, Ästhetik und Perfektion auszeichnen.

Premiere innerhalb der Show

Anlässlich dieser Show feiern zwei Darbietungen Premiere: Prima und das Duo Target. Die jungen Russen präsentieren traditionelle Varieténummern, jedoch in neuer Art und Weise. Die innovative Choreographie von Ruslan Ganeev setzt neue Akzente. Die Impulse der russischen Szene zeichnen sich durch poetischen Stil, perfekte Inszenierung und außergewöhnliche Kostüme aus.

Die Luftakrobatin und die Jongleure von Duo Target beweisen dies sehr eindrucksvoll.

Die Darbietung von Prima ist waghalsig und zugleich voller Schönheit - eine Körperbeherrschung in Perfektion. Anmutig und leicht schwebt sie auf dem Trapez über die Bühne und präsentiert neue Nuancen der Luftakrobatik.

Das Duo Target erzählt uns eine alltägliche Begebenheit in einer außergewöhnlichen Form. Als



Schwarzer Humor in Farbe - Prager Publikums-
liebhaber



Überwindung der Schwerkraft -
Eleganz schön bis bizarr



Amüsante Chansons -
spottreiche Pointen

Targets (Zielscheiben) gekleidet, führen sie dem Publikum vor Augen, dass wir Menschen nicht nur zum Spielball, sondern auch zur Zielscheibe unserer eigenen Interessen werden. Ironie würzt die Darbietung beider Artisten, die durch die Kostüme wie Wesen einer anderen Art wirken. Dynamik, Perfektion und Schlagfertigkeit sind kennzeichnend für ihre Darbietung.

Spiel der Verwandlung - elegant bis bizarr

Die Blackwits präsentieren den viel zitierten schwarzen Humor mal so ganz anders. Ursprünglich sind die beiden Prager Puppenspieler, aber durch die Mischung aus origineller Puppenführung, verrückter Musik und herrlich amüsanten Ideen zählt das Paar zu den Publikumslieblichen.

Sue Ellen Rocuzzo kombiniert in ihrer Darbietung akrobatische Höchstleistungen und schwerelose Ästhetik. Als Akrobatin scheint sie die Schwerkraft zu überwinden und demonstriert, dass es durchaus möglich ist zu schweben. Die Kunst, Stimmungen und Emotionen mit dem Körper zum Ausdruck zu bringen, wird zum Spiel der Verwandlung, vom elegant schönen bis hin zum bizarren Wesen.

Hula-Hoop und pikante Chansons

Anton Monastyrsky, einer der wenigen Männer, die sich im Genre des Hula Hoop etabliert

haben. Als jüngster Sohn einer traditionsreichen Zirkusfamilie lässt er mit atemberaubendem Tempo und großer Präzision überdimensionale Hula-Hoop-Reifen rhythmisch um seinen Körper kreisen.

Charly Borra, der "König der Taschendiebe", wie er sich selbst nennt, lässt Ringe und Handys aus Jackentaschen mitgehen, er bemächtigt sich fremder Handtaschen, ohne dass es die Besitzer jedoch merken.

Die Moderation übernimmt Markus Schimpp: Mit amüsant-pikanten Chansons und vor Spott tiefenden Pointen führt er gekonnt durch das Programm.

Roncallis Apollo Varieté Theater

Apollo Platz 1

"Himmlisch"
vom 1. Dezember bis 31. Januar 2005

Mo. bis Do. 20:00 Uhr
Fr. 18:00 und 22:00 Uhr
Sa. 17:00 und 21:00 Uhr
So. 14:00 und 18:00 Uhr

Kartenservice: 0211.828 90 90

www.apollo-variete.com

ANTON RUBINSTEIN AKADEMIE IM STEINWAY-HAUS HEINERSDORFF

Klangfaszinationen - Das neue Programm

Foto: Anton Rubinstein Akademie



Die Anton Rubinstein Akademie stellt ihr Programm für das Wintersemester 2004/05 vor, das im Wesentlichen von zwei Schwerpunkten getragen wird. Lernen von und mit renommierten Künstlern und erste Konzerterfahrungen sammeln unter den kritischen Augen und Ohren der Öffentlichkeit.

Meisterkurse

Einen Programm-Schwerpunkt bilden die Meisterkurse für Pianisten bei Alla Blatow und Dina Yoffe, beide Professorinnen der Akademie und aktiv am internationalen Konzertgeschehen beteiligt. Zu diesem spannenden und hoch

konzentrierten Dialog sind interessierte Laien, Musikliebhaber und Studenten als Zuhörer herzlich willkommen.

5. bis 6.2.2005, 11:00 Uhr Dina Yoffe

Weihnachtskonzert

In öffentlichen Konzerten außerhalb der schulischen Sphäre präsentieren Schüler der Anton Rubinstein Akademie ihr Talent und ihr Können.

Am **18.12.2004, 19:00 Uhr**, spielen Meisterschüler von Alla Blatow ein Weihnachtskonzert und am **6.2.2005, 19:00 Uhr**, präsentieren sich Meisterschüler von Dina Yoffe am Steinway-Flügel im stimmungsvollen Ambiente des Konzertsaals im Steinway-Haus Heinersdorff.

Musik baut Brücken - Düsseldorfer / St. Petersburger Soireen

Zweiter Schwerpunkt ist der Veranstaltungszyklus Düsseldorfer / St. Petersburger Soireen. Der Leiter der Akademie, Michael Blatow, hat mit viel Eigeninitiative das Projekt ins Leben gerufen, welches "Musik baut Brücken" Wahrheit werden lässt. Nach dem erfolgreichen Start 2004 findet nun im Januar 2005 die St. Petersburger Soiree im Staatlich Akademischen Mariinsky-Theater statt.

Anton Rubinstein Akademie im Steinway-Haus Heinersdorff

Kronprinzenstr. 97
40217 Düsseldorf

Telefon 0211.30 06 30-0

www.rubinstein-akademie.de

Ciao

Ausstellungen

Museum Kunst Palast

"SARKIS - DIE 148 IKONAS"

Ein Künstler gewährt seltene Einblicke

Sarkis, ein Künstler armenisch-türkischer Herkunft, gewährt einen seltenen Einblick in einen sehr privaten Bereich seines Schaffens: Die Ikonas. Nicht zuletzt durch seine Freundschaft mit Joseph Beuys hatte der Künstler stets einen besonderen Bezug zu Düsseldorf.

Foto: Museum Kunst Palast



Erstmals werden in Deutschland über 140 seiner Arbeiten gezeigt. Bei den Ikonas handelt es sich nicht um Kultbilder im traditionellen Sinne, sondern um kleinformatische Aquarelle, Collagen und Assemblagen mit autobiographischen Zügen. Die formal sehr unterschiedlichen, aufwändig gearbeiteten Holz- oder Metallrahmen entstammen den verschiedensten Kulturkreisen. Mit der Bezeichnung seiner

Arbeiten als Ikonas stellt der in Istanbul geborene Künstler einen Bezug zu seiner kulturellen Herkunft her. **20. November bis 9. Januar 2005**

Museum Kunst Palast

Ehrenhof 4-5
40479 Düsseldorf

www.museum-kunst-palast.de

GLASGRAVUREN DES BIEDERMEIER

Dominik Biemann und Zeitgenossen

Das Bild der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts ist häufig von widersprüchlichen Vorstellungen geprägt. Die Periode zwischen 1815 und 1848 erscheint als eine Zeit der Empfindsamkeit, der Idylle und des Rückzugs. Der Begriff "Biedermeier" ist unlösbar mit diesen Vorstellungen verbunden.

Foto: Museum Kunst Palast



In der Glaskunst spiegelt sich vieles von dem, was diese Zeit kennzeichnet. Das Erscheinungsbild macht den Wandel bereits deutlich. Kleinformatige, auf Nahsicht berechnete Gläser für den Vitrinenschrank bestimmen das Bild. Der führende Meister auf diesem Gebiet war der in Prag und Franzensbad tätige Glasschneider Dominik Biemann.

Die Ausstellung zeigt über 120 Spitzenwerke.

20. November bis 20. Februar 2005

Tonhalle Düsseldorf

Grünes Gewölbe
Ehrenhof 1
40479 Düsseldorf

www.tonhalle-duesseldorf.de

K20 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen >> Vorschau

GRENZEN DER MALEREI ALS ZENTRALES THEMA

Gerhard Richter

Die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen widmet Gerhard Richter, einem der bedeutendsten lebenden deutschen Künstler (geb. 1932 in Dresden), die erste Ausstellung des Jahres 2005.

Foto: Achim Kukulies



Spiegelungen - "Sieben stehende Scheiben"

Bei dieser etwa 100 Gemälde und Skulpturen umfassenden Ausstellung handelt es sich um eine Retrospektive, die alle wichtigen Etappen des Œuvres von Gerhard Richter berücksichtigt. Im Zentrum stehen Bilder nach Fotos, graue Bilder und Abstraktionen. Neue und neueste Werke, Landschaften wie auch abstrakte Kompositionen, die bisher nicht in der Öffentlichkeit zu sehen waren. Auch eine Reihe von Glasarbeiten werden zu sehen sein: Glasscheiben, Hinterglasbilder, Spiegel und Skulpturen, die aus mehreren gestaffelten Klarsichtscheiben bzw. partiell spiegelnden Elementen bestehen.

Anblick der Welt

Die Ausstellung konzentriert sich auf das zentrale Thema des Künstlers, die Grenzen der Malerei und stellt zugleich die Frage, inwieweit Gemälde und Betrachter miteinander verflochten sind. Die rechteckige Glasscheibe kann wie das Bild an sich gleichsam als ein Fenster verstanden werden. Das Bild ist demnach die traditionelle Metapher für das, was Malerei nach einem vordergründigen Verständnis zu leisten hat, nämlich einen Anblick der Welt zu vermitteln.

Gerhard Richter - 12. Februar bis 16. Mai 2005

K20 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Grabbepplatz 5
40213 Düsseldorf
www.kunstsammlung.de

K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen >> Vorschau

DARREN ALMOND

Spuren der Zeit

Fotos: K 21



"Meantime" - Die Zeit

Die Entdeckung der Zeit in ihren verschiedenen Erinnerungsformen oder Projektionsfeldern stellt einen Schwerpunkt des jungen britischen Künstlers Darren Almond (geb. 1971) dar.

Mit seinem ausgeprägten poetischen Potential lässt er die Spuren der Zeit als biografische oder historische Referenz in verschiedenen Medien wie Fotografie, Installation, Film und Video sichtbar und spürbar werden.

Darren Almond war bereits Teilnehmer der Solos für Videos, die im Vorfeld der Eröffnung von K21 das Publikum auf die künstlerische Nutzung des Hauses aufmerksam machen sollte.

Im Rahmen seiner Ausstellung werden an die 20 Skulpturen, Filme und Fotografien des Künstlers erstmals in einer großen Übersichtsausstellung in Deutschland zu sehen sein.

Darren Almond - 26. Februar bis 29. Mai 2005

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Ständehausstr.1
40217 Düsseldorf

www.kunstsammlung.de

Doppelausstellung in der Etage 20

ALAIN GALET

Vollkommene Anwendung der Pixel



"Mein Ziel ist es, eine Brücke zu schaffen zwischen der traditionellen bildenden Kunst und der zeitgenössischen (Video, Film). Dabei bediene ich mich des gesamten Instrumentariums der synthetischen Bilder, fix oder belebt, ohne dabei jemals das Pixel zu verstecken oder zu verneinen.

Ich befinde mich auf der Suche nach einer vollkommenen Anwendung der Pixel, die eine reiche und sensible Materie darstellen, und in den Dienst der bildenden Kunst genommen werden können. Sie dienen als neue Grundlagen für die Darstellung meiner Fotos, sind der Filmleinwand sehr nahe (Stoff) oder dem Fernsehen (transparenter photographischer Film) und erweitern daher unendlich die Möglichkeiten der Darstellung. Eine Darstellung, die eine vollständige Erneuerung erfährt."

Zeitgleich wird die Ausstellung - Zeichnungen/Plastiken - des in Düsseldorf lebenden Bildhauers und Musikers Peter Rübsam zu sehen sein.

10. Dezember bis 5. Januar 2005

Vernissage am 10. Dezember 2004, 20:00 Uhr

Etage20

(Atelierhaus Randolff)
Mintropstrasse 20
40215 Düsseldorf

SCHLAFSYSTEM VON TEMPUR-SPACE-CABIN

Ein Gefühl der Schwerelosigkeit



TEMPUR® Matratzen und Schlafkissen werden aus einem einzigartigen Material hergestellt. Es wurde ursprünglich von der NASA entwickelt, um Astronauten z. B. vor der hohen Druckbelastung in einem Raumschiff während der Startphase zu schützen. Inzwischen ist dieser einzigartige Spezialschaumstoff weltweit erfolgreich: TEMPUR® Produkte werden von über 30.000 Rückenspezialisten empfohlen. Bei Form in Form lässt sich jetzt der besondere TEMPUR® Schlafkomfort auf einer simulierten Reise durch den Weltraum eindrucksvoll erleben.

Das Licht ist gedämpft, angenehm entspannende Musik erklingt, am Himmel funkeln ein paar Sterne, so beginnt die Reise zu einem neuen Schlafsystem in der TEMPUR® Space-Cabin. Wenig später führt das Bett, auf dem es sich ein Kunde zum Probeliegen bequem gemacht hat, sanfte Bewegungen aus. Kopf- und Fußende

nehmen verschiedene Stellungen ein. Gleichzeitig beginnt eine sonore Stimme die besonderen Eigenschaften des TEMPUR® Materials zu erklären. Die Reise zu einer neuen Dimension des Schlafkomforts hat begonnen.

Und in der Tat: Die besonderen Eigenschaften des TEMPUR® Materials werden in der Space-Cabin äußerst eindrucksvoll erlebt. Weil TEMPUR® anders als herkömmliche Matratzen und Kissen durch seine viskoelastischen und thermoaktiven Eigenschaften das Gewicht des Körpers gleichmäßig über seine ganze Auflagefläche verteilt, entsteht ein Gefühl der Schwerelosigkeit.

Zunächst fühlt sich die TEMPUR® Matratze relativ fest an. Aber wenn Gewicht und Körperwärme auf sie einwirken, verteilt sie den Druck und bildet die Körperkonturen des Schlafers vollkommen nach. Es bleiben keine Hohlräume und

es gibt keine Druckpunkte. Die Wirbelsäule wird immer in ihrer idealen Position gelagert, die Muskulatur entspannt sich, die Durchblutung des Gewebes wird gefördert.

Wie nachhaltig TEMPUR® die Schlafqualität verbessert, haben unter anderem Untersuchungen im Schlaflabor bewiesen. Während ein Schläfer auf einer herkömmlichen Matratze 80 bis 100 Mal pro Nacht die Lage wechselt, verspürten die Testschläfer auf TEMPUR® dieses Bedürfnis im Durchschnitt nur 17 Mal.

Inzwischen ist die 15-Minuten-Reise in der Space-Cabin zu Ende gegangen. Kaum jemand, so Form in Form, verlässt sie, ohne von dem besonderen Komfort der TEMPUR® Matratze gleichzeitig überrascht und überzeugt zu sein. Und wenn Sie in diesen Tagen einem besonders entspannten Menschen begegnen, könnte er tatsächlich gerade von einer kleinen Reise durch den Weltraum zurückgekehrt sein.

Form in Form

Herzogstr. 1
40217 Düsseldorf

Telefon 0211.35 66 55

www.forminform-duesseldorf.de

“MIT ENGELSZUNGEN”

Interview mit Ralf Bauer



Von Anfang Januar bis Ende Februar 2005 wird der Schauspieler Ralf Bauer in dem Stück "Mit Engelszungen" auf der Bühne der Komödie zu sehen sein. Vielen wird der Schauspieler als Disney Club Moderator bei der ARD und aus der Vorabendserie "Gegen den Wind" bekannt sein. Für die Dreharbeiten der Serie "Drehkreuz Airport" und anlässlich der Gedenkfeier im Robert-Schumann-Saal am 9. November 2004 besuchte Ralf Bauer Düsseldorf. Jetzt kehrt er für die neue Produktion in der Komödie an den Rhein zurück. Für Ciao gibt er einen kleinen Vorgeschmack.



Ciao: Können Sie bitte den Inhalt des Stückes "Mit Engelszungen" kurz skizzieren?

Ralf Bauer: Ein Chef eines Buchverlages, der die Menschlichkeit verloren hat und nur nach Erfolg und materiellen Gütern strebt, bekommt Besuch von seinem persönlichen Schutzengel, welcher sich bei ihm zu Hause ein halbes Jahr einnistet, um ihn wieder auf den richtigen Weg zu bringen.

Der Engel ist nicht immer für die Akteure auf der Bühne ersichtlich, aber für das Publikum, so dass es genügend zum Schmunzeln gibt, aber auch zum Nachdenken, wenn er die Hauptperson Xavier in die Mangel nimmt und aufgrund seiner "Luftlöcher" plötzlich menschlich wird, ihm auch mal die Hand ausrutscht und mit der Faust den Xavier niederschlägt.

Ciao: Welche Rolle spielen Sie?

Ralf Bauer: Xavier ist ein mieser, jämmerlicher, niederträchtiger, frauenfeindlicher, widerlicher und erbärmlicher Mensch, der im Laufe des Stückes immer mehr verliert, nämlich Freundin, Freunde, die Arbeit etc., aber dadurch mehr an menschlichen Zügen gewinnt.

Ciao: Wie sehen Sie ihre Rolle?

Ralf Bauer: Es ist eine tolle Rolle, da sie leider viel zu sehr, ein Teil unserer vom Boom der Wirtschaft angetriebenen Gesellschaft widerspiegelt.

Ciao: Können Sie sich mit dieser Person identifizieren?

Ralf Bauer: Auch ich arbeite sehr gerne und sehr viel, aber versuche stetig die Menschlichkeit nicht aus dem Herzen zu verlieren.

Ciao: Stehen Sie das erste Mal auf der Bühne der Komödie?

Ralf Bauer: Ich stehe zum ersten Mal auf der Bühne der Komödie. Aber ich habe bereits mit Herrn Fuschl, einem der beiden Leiter der Komödie, zusammen gearbeitet. Er hat die Regie bei dem Stück "Der Priestermacher" geführt, in dem Blacky Fuchsberger und ich 170 Mal in den verschiedensten Städten auf der Bühne standen.

Ciao: Wie sieht ein Probenstag in der Regel aus?

Ralf Bauer: Die Proben am Theater werden sich auf mehrere Stunden am Tag belaufen, vormittags und auch abends. Zudem kommen noch die privaten Proben, wo man sich immer und überall mit der Rolle auseinandersetzt, um ihr auch so ein Stückchen näher zu kommen.

Ciao: Was ist für Sie der besondere Reiz am Theater?

Ralf Bauer: Am Theater gibt es eine Unmittelbarkeit, ein direktes Geschehen, als

wenn es just in diesem Moment passieren würde - vielleicht auf der Straße und das Publikum wird zum zahlenden Voyeur, das bei dieser Auseinandersetzung, als stiller Beobachter, live mit dabei ist. Das wäre optimal. Und das wiederum ist der Reiz, die Zuschauer vergessen machen zu können, dass sie im Theater sind.

Ciao: Kennen Sie die mitwirkenden Schauspieler bereits aus anderen Inszenierungen?

Ralf Bauer: Nein, leider nicht.

Ciao: "Mit Engelszungen" wird von Januar bis Ende Februar aufgeführt. Freuen Sie sich auf die Zeit in Düsseldorf?

Ralf Bauer: Oh, ja. Durch meine Dreharbeiten am Flughafen im Jahr 2000 und durch meinen Auftritt im Robert-Schumann-Saal am 9. November 2004 habe ich bereits viele Menschen getroffen, mit denen ich mich gerne in Düsseldorf wieder treffen und austauschen werde.

Ciao: Vielen Dank.

Neben zahlreichen Kinofilmproduktionen wie "Workaholic", "Caipirinha", "Wer liebt, dem wachsen Flügel", "Helden und andere Feiglinge", "666 Traue keinem mit dem Du schläfst", "Der alte Affe Angst" folgten zahlreich TV-Produktionen wie z.B. "Tatort", "Max Wolkenstein", "Silvia, eine Klasse für sich", "Abenteuer rotes Meer", "Küsse niemals deinen Chef", "Neumond", "Rose et Marquerite", "Koje gesucht" sowie der Zweiteiler "Tristan und Isolde". 1997 wurde

er mit dem Goldenen Kabel in Bronze der Zeitschrift Gong für innovatives Schauspiel ausgezeichnet. Im Sommer 1999 war Ralf Bauer in einer Produktion des Volkstheaters Frankfurt unter der Regie von Wolfgang Kaus als Faust in "Urfaust" auf der Bühne zu sehen und im Jahr 2002 in Shakespeares "Romeo und Julia" als Romeo.

KOMÖDIE IN DER STEINSTRASSE DÜSSELDORF

DIE FEUERZANGENBOWLE
- NACH DEM ROMAN VON
HEINRICH SPOERL

Also wat is en Dampfmaschin?

Fotos: Komödie



Es ist sehr erstaunlich, doch dieses Stück wurde in Heinrich Spoerls Geburtsstadt Düsseldorf noch nie zuvor aufgeführt. "Das Stück, welches mittlerweile einen Kultstatus erreicht hat, kommt sozusagen nach Hause, auch wenn es hier nie zuvor gespielt wurde", so der Regisseur Axel Schneider. Viele neue Ideen sind in die Inszenierung eingeflossen, doch der damalige Charme blieb erhalten.



"Pfeiffer, mit drei f." "Also wat is en Dampfmaschin?" Da stelle mer uns ganz dumm". Wer kennt sie nicht, die berühmten Sätze aus der "Feuerzangenbowle", dem 1944 entstandenen Filmklassiker mit Heinz Rühmann.

Bei einer Feuerzangenbowle gibt sich eine Runde gestandener Herren ganz ihren Erinnerungen der

Schulzeit und ihren Streichen hin. Einer von ihnen, Dr. Hans Pfeiffer, kam nie in diesen Genuss, da er von einem Privatlehrer unterrichtet wurde. Eine Schnapsidee wird geboren - er wird einfach alles nachholen. Als Oberprimaner besucht er fortan ein Kleinstadtymnasium...

Spielzeit: 10.11. bis 31.12.2004

MIT ENGELSZUNGEN

Komödie von Anne Marie Etienne



A. Wilcke, M. Armknecht, T. Lang, R. Bauer

Fotos: Komödie

Der mehr als lebenslustige Verleger Xavier wird von seinem Schutzengel heimgesucht, der ihn innerhalb eines halben Jahres wieder "seelisch gerade biegen" soll. Aber der Engel ist leider gar nicht so frei von irdischen Anfechtungen: er stürzt so manches Mal in "Luftlöcher" und beginnt dann total zu "menscheln"...

Spielzeit: 5.1. bis 26.2.2005

Komödie in der Steinstrasse Düsseldorf

Steinstr. 23, 40210 Düsseldorf

Vorverkauf: Mo. bis Sa. 10:00 bis 19:00 Uhr,
So. 16:00 bis 18:00 Uhr

Telefon 0211.32 51 51 und 13 37 07

www.komoedie-steinstrasse.de
info@komoedie-steinstrasse.de

DÜSSELDORFER SCHAUSPIELHAUS

SCHWARZ & WEISS

Ein musikalischer Filmabend mit Dominique Horwitz

Foto: Düsseldorfer Schauspielhaus



Düsseldorfer Schauspielhaus

Gustaf-Gründgens-Platz 1
40211 Düsseldorf

Kartentelefon
0211.36 99 11

Termine im Dezember 2004
1.12., 3.12., 4.12., 13.12.

Die Termine für Januar entnehmen Sie bitte dem Spielplan unter
www.duesseldorfer-schauspielhaus.de

Vorgeschichte

Paris, 40er Jahre. Boris Vian, Schriftsteller, Ingenieur, Drehbuchautor, Schauspieler und Jazzmusiker, "Prinz von Saint Germain", war einer der Protagonisten der legendären Pariser Kulturrevolution, die unter dem Stichwort Existenzialismus in die Annalen der Nachkriegszeit einging. Es beginnt 1946 mit einer Wette. Boris Vian behauptete gegenüber seinem Verleger, er könne ihm innerhalb von zwei Wochen einen Bestseller im Stil der damals gefeierten amerikanischen Pulp-Fiction-Romane schreiben. In genau 14 Tagen schrieb er unter Pseudonym den Roman "Ich werde auf eure Gräber spucken". Das Buch wurde ein Skandalserfolg, später sogar verboten.

Szenenwechsel

Ein Schnellimbiss am Rande von L.A., Sommer 2003. Deirdre Fletcher, die fünf-

zehnjährige Tochter eines britischen Touristen, findet eine DVD. Es handelt sich um die Kopie eines Films, den bisher wohl niemand je ganz gesehen hat. Obwohl der Ton/Bildträger scheinbar unbeschädigt ist, kann er auf keinen gängigen Geräten in voller Länge abgespielt werden. Doch thematisch scheint das Werk an "Ich werde auf eure Gräber spucken" von Boris Vian angelehnt zu sein. Fletcher schenkte das mysteriöse Objekt bei seiner Rückkehr nach Europa einer langjährigen Freundin, der Autorin Réjane Desvignes. Es inspirierte Desvignes zu einer Nachdichtung von Vians Skandalbuch. Dominique Horwitz wird die DVD des mysteriösen Films am Düsseldorfer Schauspielhaus zusammen mit Desvignes Nachdichtung innerhalb eines Chansonabends mit Liedern von Eric Amis und Efim Jourist als Weltpremiere präsentieren.

Angaben ohne Gewähr

DEUTSCHE OPER AM RHEIN Bühne Düsseldorf



Fotos: Deutsche Oper am Rhein

03.12. Fr. / **15.12.** Mi. 19:30 Uhr
Eugen Onegin
Premiere

04.12. Sa. 19:30 Uhr
Rigoletto

05.12. So. / **28.12.** Di. 19:00 Uhr
Hoffmanns Erzählungen

07.12. Di. 19:30 Uhr
Eugen Onegin
Freundeskreispremiere

09.12. Do. / **12.12.** So. 17:00 Uhr
19.12. So. 15:00 Uhr

21.12. Di. 19:30 Uhr
Tristan und Isolde

10.12. Fr. 18:00 Uhr
Hänsel und Gretel

11.12. Sa. 19:30 Uhr
Eugen Onegin

16.12. Do. / **18.12.** Sa.
22.12. Mi. / **23.12.** Do.
25.12. Sa / **26.12.** So.
29.12. Mi. 19:30 Uhr
Der Nussknacker - Eine Weihnachtsgeschichte
Ballett

17.12. Fr. 19:30 Uhr
Rigoletto

19.12. So. 11:00 Uhr
Symphoniker im Foyer
Werke von Tschairowsky, Glinka,
Mussorgsky

19.12. So. 20:00 Uhr
Lesung Verena Buss
E.T.A. Hoffmann's Erzählungen

20.12. Mo. / **30.12.** Do. 19:30 Uhr
Cavalleria Rusticana / Pagliacci

31.12. Fr. 19:00 Uhr
Die Fledermaus

02.01. So. 19:30 Uhr
Die Fledermaus

06.01. Do. / **09.01.** So. 19:30 Uhr
Der Nussknacker

07.01. Fr. / **14.01.** Fr.
20.01. Do. 19:30 Uhr
Cavalleria Rusticana / Pagliacci

08.01. Sa. / **13.01.** Do. 19:30 Uhr
Die Fledermaus

21.01. Fr. 19:30 Uhr
Vipern

Uraufführung / Premiere
und
23.01. So. 19:30 Uhr
Vipern
Freundeskreispremiere

15.01. Sa. / **22.01.** Sa.
28.01. Fr. / **30.01.** So. 19:30 Uhr
Die Zauberflöte

27.01. Do. 19:30 Uhr
Liederabend
Zigeunerlieder und CD-Präsentation
René Morloc

27.01. Do. / **29.01.**, Sa. 19:30 Uhr
Vipern

Deutsche Oper am Rhein
Heinrich-Heine-Allee 16 a
40213 Düsseldorf

Ticket-Hotline
0211.89 25-211
www.deutsche-oper-am-rhein.de

THEATER AN DER KÖ

In den Schadow
Arkaden Düsseldorf

06.12.04
Brings



Weihnachtsshow unpluggt

09.11. bis 16.01.05
Süßer die Glocken...



Eine Weihnachtskomödie von Stefan Vögel

18.01. bis 03.04.05
Freunde Am Abend
Komödie von Donald Margulies

Theater an der Kö GmbH
Schadowstr. 11
40212 Düsseldorf
Telefon (Kasse) 0211.32 23 33
www.theateranderkoe.de
Vorstellungen jeweils
um 20:00 Uhr
Sonn- und Feiertags
um 18:00 Uhr

DAS DÜSSELDORFER KOMMÖDCHEN

04.12. Sa. / **05.12.** So.
Danke!

Wilfried Schmickler,
Beginn 20:00 Uhr

07.12. - 11.12. Di.-Sa.
17.12. Fr. / **18.12.** Sa.
21.12. Di. / **22.12.** Mi.
28.12. Di. / **29.12.** Mi.
30.12. Do.

Kom(m)ödchen-Ensemble
kopfüber - Bunter Abend für Selbstmörder
Beginn 20:00 Uhr

12.12. So.
20 Jahre Eine Welt Forum Düsseldorf
Jubiläumskonzert mit Jasper van't Hof
und El Tranvia Tango
Beginn 20:00 Uhr

14.12. Di. / **26.12.** So.
27.12. Mo.
Gibt's ein Leben über 40?
Thomas Reis
Beginn 20:00 Uhr

15.12. Mi. / **16.12.** Do.
Füttern verboten
K.W. Timm
Beginn 20:00 Uhr

20.12. Mo.
Waaas?!
Matthias Richter
Das Kom(m)ödchen zu Gast in der
Tonhalle
Beginn 20:00 Uhr

Kom(m)ödchen-Ensemble an Silvester
31.12. Fr.
kopfüber - Bunter Abend für Selbstmörder
Beginn 19:45 Uhr und 22:45 Uhr

07.01. Fr. / **08.01.** Sa.
09.01. So.

Sprechstunde
Dr. Eckart von Hirschhausen
Beginn 20:00 Uhr

11.01. Di. / **12.01.** Mi.
13.01. Do. / **15.01.** Sa.
26.01. Mi. / **27.01.** Do.
29.01. Sa.

kopfüber - Bunter Abend für Selbstmörder
Kom(m)ödchen - Ensemble
Beginn 20:00 Uhr

16.01. So.
Grenzgang
Kay Maeritz, Mexiko im Reich der Maya
und Azteken
Beginn 15:00 Uhr und
16.1., So. Beginn 19:00 Uhr

20.01. Do. / **21.01.** Fr.
22.01. Sa. / **23.01.** So.
Voll ins Schwarze
Matthias Brodowy
Beginn 20:00 Uhr

28.01. Fr.
Anchorman
Christian Ehring
Beginn 20:00 Uhr

Kom(m)ödchen Düsseldorf
Kay-und-Lore-Lorentz-Platz
40213 Düsseldorf

Kartenbestellung:
0211.32 94 43
www.kommooedchen.de

CAPITOL THEATER DÜSSELDORF

"VERONIKA, DER LENZ IST DA"

Die Comedian Harmonists



Ihr Leben. Ihr Traum, Ihre Lieder. Erzählt von Gottfried Greiffenhagen. Nun kommen die Comedian Harmonists nach Düsseldorf. Vom 13. bis 28. Januar 2005 werden die fünf Gesangssolisten und ihr Pianist die harmonische Vokalkunst des Erfolgssextetts wieder aufleben lassen.

Mit Titeln wie "Veronika, der Lenz ist da", "Wochenend und Sonnenschein" und "Mein kleiner grüner Kaktus" wird das Sextett seine Gäste begeistern.

Vom 13. bis 28. Januar 2005 im "Club" des Capitol Theaters.

TONIGHT

Musicalische Dinner-Show mit Anna Montanaro und Nigel Casey

Inklusive eines weihnachtlichen Menus von Sterne-Koch Alfons Schubeck!



Tonight vereint Kunst und kulinarische Köstlichkeiten. Ab dem 26. November präsentieren Anna Montanaro und Nigel Casey ihre ganz persönlichen Highlights aus unterschiedlichsten Musikstilen. Auf dem Programm stehen Swingklassiker sowie Musical-Medleys.

Vorstellungen: 26. November bis 31. Dezember 2004, jeweils Mi. - So. 19:30 Uhr

CATS - DAS MUSICAL

Eine Produktion der Stage Holding



Vorstellungen:

Di. + Do. 20:00 Uhr
Mi. 18:30 Uhr
Fr. 20:00 Uhr
Sa. 15:00 + 20:00 Uhr
So. 14:30 + 19:00 Uhr

Vorstellungen ab dem 24.12.:

25.12., 15:00 + 20:00 Uhr
26.12., 14:30 + 19:00 Uhr
28.12., 15:00 + 20:00 Uhr
29.12., 18:30 Uhr
30.12., 15:00 + 20:00 Uhr
31.12., 17:00 Uhr

Capitol Theater Düsseldorf
 Erkrather Str. 30
 40233 Düsseldorf

Telefon 0211. 73 44-0

www.capitol-theater.de
www.kartenkaufen.de

TANZHAUS NRW



04.12. Sa. 20:00 Uhr
 und
05.12. So. 18:00 Uhr
"Chameleon Man"
 Ueshima Dance Works, JP
 Deutsche Erstaufführung
 Neuer Tanz aus Japan

07.12. Di. 20:00 Uhr
 und
08.12. Mi. 20:00 Uhr
Tanz Tank 14
 mit Choreografien von B. Fuchs, A. Bozic und C. Gayon

10.12. Fr. 20:00 Uhr
 und
11.12. Sa. 20:00 Uhr
"Zeropoint"
 Angélique Willkie & André Gingras
 Deutsche Erstaufführung /
 Zeitgenössischer Tanz im Rahmen der
 Idance//concerts

12.12. So. 16:00 Uhr
 und ...

19.12. So. 16:00 Uhr
"Wilderland"
 Sabine Seume. Ensemble
 Uraufführung / Tanztheater für alle ab 6

27.12. Mo. 20:00 Uhr
Brasilianische Nacht mit Banda Aba Brasil
 Party mit Live Musik

28.12. Di. 20:00 Uhr
"Hydu-Bié (un-deux)"
 Kongo Ba Téria, Burkina Faso
 Deutsche Erstaufführung /
 Zeitgenössischer Tanz mit Live Musik

29.12. Mi. 20:00 Uhr
"Puro Azucar"
 Kubanische Nacht mit Son Tropical
 Salsa, Mambo, Danzon, Afrocubano /
 anschl. Party mit DJ Kimos

31.12. Fr. 21:00 Uhr
Silvesterfest ... bis alle tanzen!

Januar-Vorschau

07. - 09.01.
"La Loca"
 Helena Nicolao,
 Uraufführung, Zeitgenössisches
 Tanztheater

13. - 15.01.
"Next Series", Prue Lang

21. + 22.01.
"Nostalgia", Olga Pona, Uraufführung

30. + 31.1.
J.E.T. - Junges Ensemble am Tanzhaus

Tanzhaus NRW
 Erkrather Str. 30
 40233 Düsseldorf

Kartentelefon
 0211.17 270-0

www.tanzhaus-nrw.de

MK-2



CELEBREIGHTIES - Gepflegtes Feiern für alle ab 28 Jahren



Auch im Dezember huldigt CELEBREIGHTIES den Hits der vergangenen Dekaden! Zwei Specials stehen auf dem Programm, die wieder für maximalen Party-Spaß sorgen werden.

04.12. ABBA-Special

Jeden 1. und 3. Samstag ab 22:00 Uhr
Eintritt: 9 €

Mit weltweit über 180 Millionen verkauften Schallplatten ist ABBA nach den Beatles die erfolgreichste Band aller



Zeiten. Agnetha, Björn, Benny und Anna haben mit einer Melange aus tanzbaren Ohrwürmern und melancholischen Balladen eine Generation in Ekstase versetzt.

"Thank you for the Music" sagt die Crew von Celebrieties am 4. Dezember und lädt alle ein, die jene Zeit miterlebt haben. Bei der ABBA-Special-Edition ist ausgelassene Partystimmung garantiert, denn eine "Dancing Queen" kommt selten allein.

18.12. Blues Brothers-Special

Jeden 1. und 3. Samstag ab 22:00 Uhr
Eintritt: 9 €

8. Januar St. Moritz-Special

Die Blues Brothers sind zurück und mit ihnen Hits wie "Everybody needs somebody" oder "Soul Man"! Für eine ganze Nacht kommen die beiden am 18. Dezember ins mk-2. Und zwar in Form ihrer Songs, ihres Styles und ihrer erbarmungslosen Art zu feiern! Natürlich wird die kultige Action-Komödie aus dem Jahr 1979 auch per Projektion zu sehen sein.

08.01.05 St. Moritz-Special

Pulverschnee, blauer Himmel und die gleißende Alpen-Sonne... Alle Gäste werden in dieser Nacht natürlich mit einem Jägertee empfangen. Zudem gibt es wieder den besten Party-Sound jenseits von House und Techno. Musik aus den 70ern und 80ern und die heißesten, aktuellsten Grooves werden am 8. Januar das Eis garantiert zum Schmelzen bringen!

22.01.05 Love Boat-Special

Die Crew von Celebrieties lädt in dieser Nacht zu einer luxuriösen Tour an Bord des mk-2 und bringt das Traumschiff-Gefühl in den Hafen - mit allem was dazu gehört. Die mitreißenden Hits der Love Boat Ära, präsentiert by DJ Zilles, werden natür-

Weihnachts-Verlosung

Ihr seit über 28 Jahre alt und möchtet **einen unvergesslichen Abend im Düsseldorfer MK-2** gewinnen, dann schickt einfach eine Postkarte mit dem Kennwort "Die Zeit ist reif" an den Ciao Verlag, Carl-Zuckmayer-Str. 36, 40699 Erkrath, oder schickt eine e-mail an info@ciao-verlag.de. Wir verlosen 3x2 Karten inklusive einer Flasche Sekt.

Einsendeschluss ist der 14. Dezember 2004



lich nicht fehlen und garantieren eine exzessive Feier bis zur Seenot!

VIEL SPAß BEIM FEIERN!

MK-2

Kaistr. 4
40221 Düsseldorf

Telefon 0211.601 28 47
www.mk-2.de
www.ab28.de

AGENTUR STERNSTUNDEN



Naomi Campbell
Kö-Jubiläum 2004
Foto:
Reiner Redlich
Agentur Sternstunden

Wir bieten unseren Kunden:
- Vermittlung von Location
- Planung und Realisierung von Events
- Presse- und PR-Betreuung
- Catering, Entertainment und Fahrservice

Unsere Netzwerkpartner
- THT Werbeflächen GmbH -
und der Ciao-Verlag unterstützen unsere Werbekampagnen.

Referenzen:
World Team Cup
Tennis Bundesliga
Cove & Co.
Apollo Variete Theater
Destination Düsseldorf



AGENTUR STERNSTUNDEN

Grafenberger Allee 77
40237 Düsseldorf
Tel. 02 11/3 03 66 90
kontakt@agentur-sternstunden.com
www.agentur-sternstunden.com

3001

THE PARTY PRINCIPLE

2.12. / 9.12. / 16.12.
/ 23.12. / 30.12. ab 20:00 Uhr
Milchbar

Musik 2nd Floor: Funk & Soul der
letzten 40 Jahre

Musik Chilling Lounge: Easy Listening
Freier Eintritt // kein MVZ

3.12. Fr. ab 23:00 Uhr
Hafennacht
3 Clubs - 1 Eintritt // 10 € // kein MVZ

4.12. Sa. ab 23:00 Uhr
Avernaffairs
Musik: House
Freier Eintritt // 12 € MVZ

11.12. Sa. ab 23:00 Uhr
3001 Goes MK-2
Musik: House
Freier Eintritt // 12 € MVZ

12.12. So. von 20:00 bis 03:00 Uhr
Soul Heaven Presents
"Lovely Sundays"
Eintritt bis 21:00 Uhr 5 € // kein MVZ,
ab 21:00 Uhr 7 € // 2 € MVZ
Einlass ab 21 Jahren

18.12. Sa. ab 23:00 Uhr
Asian Connection: Hong Kong
Musik: House
Special: Percussions by Guru da Beat
Freier Eintritt // 12 € MVZ

25.12. Sa. ab 23:00 Uhr
Schöne Bescherung
Musik: House
Freier Eintritt // 12 € MVZ

26.12. So. ab 22:00 Uhr
Soul Heaven
10 € Eintritt // kein MVZ // Einlass ab
21 Jahren

31.12. Fr. ab 23:00 Uhr
2005
DJ's Mainfloor: The Disco Boys, Olli
Wallner
DJ 2nd Floor: Gian & Friends
30 € VWK // ab 1.12. unter www.d-3001.de
// 35 € Abendkasse

Termine für Januar siehe unter
www.d-3001.de

3001 - The Party Principle
Franziusstr. 7
40219 Düsseldorf

Telefon 0211.66 96 99 90
www.d-3001.de

HARPUNE

03.12. Fr.
Hafennacht: Elektropop
Eintritt: 10 €, dafür Einlass ins 3001,
Harpune und MK-2

04.12. Sa.
2 Jahre Familientreffen
Musik: Minimal House, Techhouse
Eintritt: 8 €, mit Einladung frei

10.12. Fr. ab 23.00 Uhr
**Hotsteppers presents Azad
Aftershow-Party**
Musik: Hip Hop
Eintritt: 7 €

11.12. Sa. ab 22.00 Uhr
Marlboro Room 29 Tour
Musik: Elektropop & Techhouse
Eintritt: 7 €

17.12. Fr. ab 21.00 Uhr
**Das Große Vorweihnachtliche
Luftinstrumenten-Spektakel**
Live: Jeder, der sich traut
(Luftinstrument nicht vergessen!)
Musik: Rock
Eintritt: 5 €

18.12. Sa. ab 23.00 Uhr
Wir können auch anders
Musik: Tribal House, Techhouse
Eintritt: 10 €

23.12. Do. ab 20.00 Uhr
**PORNO AL FORNO'S HORNY-
XXXMAS-PARTY 2004**
Live: Porno Al Forno
Eintritt: 8 € AK

24.12. Fr. ab 23.00 Uhr
**HOTSTEPPER'S CHRISTMAS
SPECIAL**
DJs: Hotstepper's Residents
Eintritt: 5 € AK

25.12. Sa. ab 23.00 Uhr
Schöne Bescherung mit Thomilla
Musik: Elektropop & Freestyle
Eintritt: 10 €

31.12. Fr. ab 23.00 Uhr - 10.00 Uhr
Familientreffen Silvester
Musik: Techhouse
Eintritt: 23.00 - 05.00 Uhr: 15 € ohne
Einladung, 10 € mit Einladung
ab 05.00 Uhr: Nachspiel bis 10.00 Uhr

Termine für Januar siehe unter
www.harpune.com

Harpune
Speditonsstr. 15 a
40221 Düsseldorf

Telefon 0211.30 21 610
www.harpune.com



IN DER
STEINSTRASSE
Komödie
DÜSSELDORF

ab 5. Januar 2005

"Mit Engelszungen"

von Anne Marie Etienne Regie: Helmuth Fuschl
mit Ralf Bauer, Martin Armknecht, Alexandra Marisa
Wilcke, Gabi Schmidt und Thomas Lang

Ab 2. März 2005

"Loriots Dramatische Werke"

Regie: Helmuth Fuschl
mit Karl Heinz von Hassel, Heide Ackermann,
Katharina Blaschke, Christiane Hecker, Anke Kremer,
Christian Diederichs, Thomas Lang
und Mike Reichenbach

11. - 14. April 2005

"Bläck Fööss"

Anlässlich ihres 35-jährigen Jubiläums eröffnen die
Bläck Fööss ihre Tournee 2005, mit neuem Programm,
wieder in der Komödie.

Ab 26. April 2005

"Männer und andere Irrtümer"

von Michèle Bernier & Marie Pasquale Osterrieth
Regie: Manfred Langner
mit Anita Kupsch

Ab 18. Mai 2005

"Der Raub der Sabinerinnen"

von Franz und Paul von Schönthan
Regie: Helmuth Fuschl
mit Alexander May, Dagmar Hessenland, Edith
Teichmann, Mona Perfler, Nadine Seiffert, Udo Bodnik,
Christian Diederichs, Jens Hajek,
und Dieter Schaad

Tel. 0211 / 13 37 07

www.komodie-steinstrasse.de



Luc Tuymans, Der diagnostische Blick IV, 1992, Öl auf Leinwand, 57 x 38 cm, Privatsammlung, Dauerleihgabe an die De Pont Stichting © Luc Tuymans

Luc Tuymans

16. Oktober 2004 – 16. Januar 2005

K21

KUNSTSAMMLUNG NORDRHEIN-WESTFALEN

Eine Ausstellung von K21 und
Tate Modern, London

Medienpartner:
Handelsblatt

Unterstützt von: Ministerie
van de Vlaamse Gemeenschap

K21 Kunstsammlung im Ständehaus
www.kunstsammlung.de. Vom 03. – 05.11.04
bleibt K21 ganztägig geschlossen.